

Nyblom, Helena, författarinna

Stockholm m. fl.

1896, 1901, 1902, 1903

1904, 1906, 1907, 1908

1910, 1912, 1914

(38 brev)

21 Januari 1901.

● S:t Johannesgatan 20
Stockholm.

●²
Arche Fru Hammarlund.

Som det är genom
Fru Hammarlunds ²formellings
att jag skrifvet till den
norske tidningens Julnummer,
tillåter jag mig att ²bänsörande
jag till Fru Hammarlund
för att få mitt Honorar,
hvilket blef mig lofvat
till drag efter Nyåret.
Vi ha nu den 21^{de}, och jag

skall om bort till re-
bort, hvorfor jag gärna
ville ha det så snart
som möjligt. -

Äls^o Julatten, först önska
denk Manuscript och sedan
att det så svenskt, hade
min dotter i sista stund
besvär med att öfversätta
det. - Jag får utbedja mig
hundra kronor - kon-
Notsente ärens² äre
Svar är jag Fru Hammarsunds
härdes förbundne
Helena Nyblom.

16 October 1903

Änke Fru Hammarlund.

Lärmt skickar jag smitt
tyggarebry till Lenn
Scholander, och dessutom
en födelsebysa som
gick till, Primus August
på Gysjö, då vi den
1^{de} August 95 där firade
hans 30^{de} födelsedag.

De båda Scholander och
Primus äro väl kända
i Norge. Kanne ju entera
af visserna passa i en
norsk tidning.

Jag öfverlemnar åt den
Kommarslund att välja
emellan dem, och redson
der jag är hafva den gotteten
att skicka mig åter den
af dikterna som icke
användas.

Med utmärkt höjaktning
Eders
iöfverhöfvet förbundna
Heders Nyblom

16 October 1903

Änke Fru Hammarlund.

Älskadt skickar jag er ett
tygarebryf till Lenn
Scholander, och dessutom
en födelsertygare som
gick ut till, Primus Rygen
på Tysö, då vi den
1^{de} August 95 där firade
hans 30^{de} födelsedag.

Älskade Scholander och
Primus äro väl kända
i Norge. Kanne ju entera
af visserna passa i en
norsk tidning.

Jag öfverlemnar åt den
Lammarslund att välja
emellan dem, och redson
der jag är hafva den gotteten
att skicka mig åter den
af dikterna som icke
användas.

Med utmärkt höjaktasig
Eders
iörtdes förbund
Helena Nyblom

26 April 1902.

²
Ardé Fru Hammarlund.

²
Harmed skicket jag
mitt sista Eventyr och
det behöves Edra att upp-
staga det i någon af
barnens Jultidningar?

Lyfjör du Fru Hammarlund
uppmuntade mig att skicka
något för Julen, var jag
förlägen till att göra det
genast. Sedan concurrende
jag mitt en Brev full af Rolles,

men ^{en} ämnad icke mera
concoure, då man i
alle fullt göra utt. be
minne Sager. - Den dansk
Redacteur för Julrosen
(booms.) skickar mig göra
med innan Nyåret för
att få något till den
kommande Julen.

Om denna Sager antagas
för en svensk berättelse
så är mitt pris 1/25 kron
hvil som är det minste
jag för i Köpenhamn.

Med utmärkt höjaktning
Deres förkyndne
Helena Nyblom.

14 december 1903
Stockholm

Kära Fru Hammarlund

Det var ju alldeles
onödvändigt att skicka
med afskriften af mitt
skrivet på Pagan till
"Fultomten." - Sedan jag
talade med dem: telefonen
hade jag ju saken alldeles
klar för mig. - Att jag hade
glömt sammenhængen berodde
på att det hade gått ett
år emellan, då jag först
något till Pagan. - Nu
erinnrade jag mig icke hoo det

hade kommit. — Jag
skall försöka ²ett gifva
något för utes fulltidning.
All nästa år men jag
kan Intet lofa, då det
inte beror på mig själv om
jag får tag i något bra.
Men god jul önskar
Din
Helena

Helena Nyblom.

S:t Johannesgatan 20.

Stockholm.

1 Juni 1903.

Ärade Fru Hammarlund.

Om onsdag reser jag
till Skövde sedan på
sundet, och troligtvis i
september till Italien.

I den anledning får
jag lof att i god tid ha
färdigt mitt jularbete.

Fru Hammarlund nämnde
ifjol att ni skulle vilja
ha en Julhistorie till

en af edra barnböcker.
Vår behöfver den
vora farter?

Och så vilje jag fråga
om Om Hammarlund
skulle kunna vara så
snäll att skaffa mig
ett nummer af den
norske Fjuthidningen
där jag skref 1901 -

Da dampskibet kom til
Klippeön.

Jag fick nemlig endast
det svenske Exemplar
af denne Tidning.

Nu skulle jag ha en
samling Lagor ut på Dansk,
så villet da gerne spørre
mig besvaret et skrift
denne Sagen om på
Dansk. Jag skulle vara
mycket tacksam om jag
kunna få denna norske
Tidning innan Onsdag
middag.

Önskan Eder en
god sommar, är jag
Eders tacksame

Helena Nyblom

16
2 1904

Johannesgatan 20 Stockholm

Ärade Fru Hammarlund

För en tid sedan fick jag en uppmaning att delta i en concours för Läraretidningens Julnummer. Emellertid har jag nu öfvergifvit att delta i täflingen, men öfverlemnade det åt ungdomen.

Men då jag sist i veckan reser till Italien,

eftersom jag varit där i en Hammarlund
lacksitt i Hunden
Johannesgatan 20 Stockholm

och inte vet huruvida jag
då får någon vidare
till ett uppsättande mig
om att författa, har jag
under den sista månaden
försökt att, så mycket
som möjligt, afböja mig
de löften jag gett åt släkt
kalle för den kommande
Julen. (Att man redan
får lof att tänka på
Julen!!) —

Jag har blandt annat
skrifvit en saga, som
jag i många år tänkt på,

och hoors tittel är:
"Vår granarva tändas."
Ela jag sist gången
talade med fru Hammar,
slut vill jag minnes,
att jag talade om denna
saga. Nu ville jag
erbjuda denna till
läroverksamhetens julvaror,
till fögel bli. Alho hoort
den bort skulle passa.
Min man har hjälpt
mig med uppsättningen, och
jag tror den skall vara
färdig att trycka, som den är.

Jag får nämna att jag
gera till balon 150 kronor
för den, hvilket honorar
skulle motivera ett arden
pris, had jag köptas den
skulle Renon vara vort.

- I mittas försökte jag ringa
upp från Hammarlund, som
det misslyckades. Efter som
min tid är upptagen strängt,
vill jag nu låga därvid.
Som Hammarlund med ett par
öar: en biljet, vill bestämma
vilken tid jag Renon träffa
er, eller allra helst, om
det vore möjligt för jou Ham-
marlund att komma till
sag Torsdag för innan 12.
Kasakta mig att jag ej personligen
besöker er, som jag har till
till till min disposition

Stockholm.

St. Johannesgatan 20.

17 de Oktober

1906

Är det fru Hammarlund.

Tack för det älskvärda besöket,
och för allt intresse ni nu

som alltid visat mig och
min diktning

Som jag nämnde för er, hade
Bonnier önskat veta, om

man skulle göra mig något
direkt anbud på en ny edition
af mina sagor. Som jag fått

ett sådant, skref jag det till
honon, dagen förut ni gjorde
mycket besök - som jag outhärligt

det för er. jag

My
C
tack
al

Bonnier svarade mig d. 20, att
han önskar utge sagorna på
sitt förlag, och erbjöd mig mycket
goda villkor, hvortför jag antagit
hans ^{anbud} ~~tullnad~~, kallat som
min tredje samling, "En Sagoboks",
har utkommit hos Bonnier,
så att jag kan hoppas på
en förenad upplaga af alla
sagorna ~~för~~ framtiden.
Med detta beslut upphör jag
för mig alla anberkanblirger
med andra förlag.

Men nu är det en annan
sak jag vilja tala om för
Hammarlund om.

I denna nya upplaga skulle
jag tillägga ett par nya sagor,

och för därför stryka ett par
af den gamla. Det omfånget
för samlingen är begränsadt.
Ett par af dessa gamla sagor
som inte få plats i en ny
bok, äro verkligen mycket bra
historier, och jag skulle gärna
vilja anbringa dem annorstans.
Dessutom har jag en och
annan af de sagor som
influtit i diverse svenska
och danska jultidningar, som
jag icke gärna skulle vilja
se gå förlorade med tidnings-
numrarna. - Jag tänker nu
samla ihop dessa olika sagor
och få dem anbragte i
någon annan sagosamling, och
jag väntar mig d. i första
hand till er.

dessa sagor lämpa sig särskildt
 för barn, hvarför jag tror att
 ni skulle kunna ha användning
 för dem i ert Saga.

Tro icke, att jag ämnar ert bjuda
 er, hvad jag själv anser underkastet.
 Jag skulle inte vilja se uppsett
 sidana ting, som jag själv är
 mindre belaten med. Om Hammar-
 land sade sig ha varit glad öfver
 ett par af mina Sagor i ⁵⁶ ~~57~~ ⁵⁸ ~~59~~ ⁶⁰ ~~61~~ ⁶² ~~63~~ ⁶⁴ ~~65~~ ⁶⁶ ~~67~~ ⁶⁸ ~~69~~ ⁷⁰ ~~71~~ ⁷² ~~73~~ ⁷⁴ ~~75~~ ⁷⁶ ~~77~~ ⁷⁸ ~~79~~ ⁸⁰ ~~81~~ ⁸² ~~83~~ ⁸⁴ ~~85~~ ⁸⁶ ~~87~~ ⁸⁸ ~~89~~ ⁹⁰ ~~91~~ ⁹² ~~93~~ ⁹⁴ ~~95~~ ⁹⁶ ~~97~~ ⁹⁸ ~~99~~ ¹⁰⁰ ~~101~~ ¹⁰² ~~103~~ ¹⁰⁴ ~~105~~ ¹⁰⁶ ~~107~~ ¹⁰⁸ ~~109~~ ¹¹⁰ ~~111~~ ¹¹² ~~113~~ ¹¹⁴ ~~115~~ ¹¹⁶ ~~117~~ ¹¹⁸ ~~119~~ ¹²⁰ ~~121~~ ¹²² ~~123~~ ¹²⁴ ~~125~~ ¹²⁶ ~~127~~ ¹²⁸ ~~129~~ ¹³⁰ ~~131~~ ¹³² ~~133~~ ¹³⁴ ~~135~~ ¹³⁶ ~~137~~ ¹³⁸ ~~139~~ ¹⁴⁰ ~~141~~ ¹⁴² ~~143~~ ¹⁴⁴ ~~145~~ ¹⁴⁶ ~~147~~ ¹⁴⁸ ~~149~~ ¹⁵⁰ ~~151~~ ¹⁵² ~~153~~ ¹⁵⁴ ~~155~~ ¹⁵⁶ ~~157~~ ¹⁵⁸ ~~159~~ ¹⁶⁰ ~~161~~ ¹⁶² ~~163~~ ¹⁶⁴ ~~165~~ ¹⁶⁶ ~~167~~ ¹⁶⁸ ~~169~~ ¹⁷⁰ ~~171~~ ¹⁷² ~~173~~ ¹⁷⁴ ~~175~~ ¹⁷⁶ ~~177~~ ¹⁷⁸ ~~179~~ ¹⁸⁰ ~~181~~ ¹⁸² ~~183~~ ¹⁸⁴ ~~185~~ ¹⁸⁶ ~~187~~ ¹⁸⁸ ~~189~~ ¹⁹⁰ ~~191~~ ¹⁹² ~~193~~ ¹⁹⁴ ~~195~~ ¹⁹⁶ ~~197~~ ¹⁹⁸ ~~199~~ ²⁰⁰ ~~201~~ ²⁰² ~~203~~ ²⁰⁴ ~~205~~ ²⁰⁶ ~~207~~ ²⁰⁸ ~~209~~ ²¹⁰ ~~211~~ ²¹² ~~213~~ ²¹⁴ ~~215~~ ²¹⁶ ~~217~~ ²¹⁸ ~~219~~ ²²⁰ ~~221~~ ²²² ~~223~~ ²²⁴ ~~225~~ ²²⁶ ~~227~~ ²²⁸ ~~229~~ ²³⁰ ~~231~~ ²³² ~~233~~ ²³⁴ ~~235~~ ²³⁶ ~~237~~ ²³⁸ ~~239~~ ²⁴⁰ ~~241~~ ²⁴² ~~243~~ ²⁴⁴ ~~245~~ ²⁴⁶ ~~247~~ ²⁴⁸ ~~249~~ ²⁵⁰ ~~251~~ ²⁵² ~~253~~ ²⁵⁴ ~~255~~ ²⁵⁶ ~~257~~ ²⁵⁸ ~~259~~ ²⁶⁰ ~~261~~ ²⁶² ~~263~~ ²⁶⁴ ~~265~~ ²⁶⁶ ~~267~~ ²⁶⁸ ~~269~~ ²⁷⁰ ~~271~~ ²⁷² ~~273~~ ²⁷⁴ ~~275~~ ²⁷⁶ ~~277~~ ²⁷⁸ ~~279~~ ²⁸⁰ ~~281~~ ²⁸² ~~283~~ ²⁸⁴ ~~285~~ ²⁸⁶ ~~287~~ ²⁸⁸ ~~289~~ ²⁹⁰ ~~291~~ ²⁹² ~~293~~ ²⁹⁴ ~~295~~ ²⁹⁶ ~~297~~ ²⁹⁸ ~~299~~ ³⁰⁰ ~~301~~ ³⁰² ~~303~~ ³⁰⁴ ~~305~~ ³⁰⁶ ~~307~~ ³⁰⁸ ~~309~~ ³¹⁰ ~~311~~ ³¹² ~~313~~ ³¹⁴ ~~315~~ ³¹⁶ ~~317~~ ³¹⁸ ~~319~~ ³²⁰ ~~321~~ ³²² ~~323~~ ³²⁴ ~~325~~ ³²⁶ ~~327~~ ³²⁸ ~~329~~ ³³⁰ ~~331~~ ³³² ~~333~~ ³³⁴ ~~335~~ ³³⁶ ~~337~~ ³³⁸ ~~339~~ ³⁴⁰ ~~341~~ ³⁴² ~~343~~ ³⁴⁴ ~~345~~ ³⁴⁶ ~~347~~ ³⁴⁸ ~~349~~ ³⁵⁰ ~~351~~ ³⁵² ~~353~~ ³⁵⁴ ~~355~~ ³⁵⁶ ~~357~~ ³⁵⁸ ~~359~~ ³⁶⁰ ~~361~~ ³⁶² ~~363~~ ³⁶⁴ ~~365~~ ³⁶⁶ ~~367~~ ³⁶⁸ ~~369~~ ³⁷⁰ ~~371~~ ³⁷² ~~373~~ ³⁷⁴ ~~375~~ ³⁷⁶ ~~377~~ ³⁷⁸ ~~379~~ ³⁸⁰ ~~381~~ ³⁸² ~~383~~ ³⁸⁴ ~~385~~ ³⁸⁶ ~~387~~ ³⁸⁸ ~~389~~ ³⁹⁰ ~~391~~ ³⁹² ~~393~~ ³⁹⁴ ~~395~~ ³⁹⁶ ~~397~~ ³⁹⁸ ~~399~~ ⁴⁰⁰ ~~401~~ ⁴⁰² ~~403~~ ⁴⁰⁴ ~~405~~ ⁴⁰⁶ ~~407~~ ⁴⁰⁸ ~~409~~ ⁴¹⁰ ~~411~~ ⁴¹² ~~413~~ ⁴¹⁴ ~~415~~ ⁴¹⁶ ~~417~~ ⁴¹⁸ ~~419~~ ⁴²⁰ ~~421~~ ⁴²² ~~423~~ ⁴²⁴ ~~425~~ ⁴²⁶ ~~427~~ ⁴²⁸ ~~429~~ ⁴³⁰ ~~431~~ ⁴³² ~~433~~ ⁴³⁴ ~~435~~ ⁴³⁶ ~~437~~ ⁴³⁸ ~~439~~ ⁴⁴⁰ ~~441~~ ⁴⁴² ~~443~~ ⁴⁴⁴ ~~445~~ ⁴⁴⁶ ~~447~~ ⁴⁴⁸ ~~449~~ ⁴⁵⁰ ~~451~~ ⁴⁵² ~~453~~ ⁴⁵⁴ ~~455~~ ⁴⁵⁶ ~~457~~ ⁴⁵⁸ ~~459~~ ⁴⁶⁰ ~~461~~ ⁴⁶² ~~463~~ ⁴⁶⁴ ~~465~~ ⁴⁶⁶ ~~467~~ ⁴⁶⁸ ~~469~~ ⁴⁷⁰ ~~471~~ ⁴⁷² ~~473~~ ⁴⁷⁴ ~~475~~ ⁴⁷⁶ ~~477~~ ⁴⁷⁸ ~~479~~ ⁴⁸⁰ ~~481~~ ⁴⁸² ~~483~~ ⁴⁸⁴ ~~485~~ ⁴⁸⁶ ~~487~~ ⁴⁸⁸ ~~489~~ ⁴⁹⁰ ~~491~~ ⁴⁹² ~~493~~ ⁴⁹⁴ ~~495~~ ⁴⁹⁶ ~~497~~ ⁴⁹⁸ ~~499~~ ⁵⁰⁰ ~~501~~ ⁵⁰² ~~503~~ ⁵⁰⁴ ~~505~~ ⁵⁰⁶ ~~507~~ ⁵⁰⁸ ~~509~~ ⁵¹⁰ ~~511~~ ⁵¹² ~~513~~ ⁵¹⁴ ~~515~~ ⁵¹⁶ ~~517~~ ⁵¹⁸ ~~519~~ ⁵²⁰ ~~521~~ ⁵²² ~~523~~ ⁵²⁴ ~~525~~ ⁵²⁶ ~~527~~ ⁵²⁸ ~~529~~ ⁵³⁰ ~~531~~ ⁵³² ~~533~~ ⁵³⁴ ~~535~~ ⁵³⁶ ~~537~~ ⁵³⁸ ~~539~~ ⁵⁴⁰ ~~541~~ ⁵⁴² ~~543~~ ⁵⁴⁴ ~~545~~ ⁵⁴⁶ ~~547~~ ⁵⁴⁸ ~~549~~ ⁵⁵⁰ ~~551~~ ⁵⁵² ~~553~~ ⁵⁵⁴ ~~555~~ ⁵⁵⁶ ~~557~~ ⁵⁵⁸ ~~559~~ ⁵⁶⁰ ~~561~~ ⁵⁶² ~~563~~ ⁵⁶⁴ ~~565~~ ⁵⁶⁶ ~~567~~ ⁵⁶⁸ ~~569~~ ⁵⁷⁰ ~~571~~ ⁵⁷² ~~573~~ ⁵⁷⁴ ~~575~~ ⁵⁷⁶ ~~577~~ ⁵⁷⁸ ~~579~~ ⁵⁸⁰ ~~581~~ ⁵⁸² ~~583~~ ⁵⁸⁴ ~~585~~ ⁵⁸⁶ ~~587~~ ⁵⁸⁸ ~~589~~ ⁵⁹⁰ ~~591~~ ⁵⁹² ~~593~~ ⁵⁹⁴ ~~595~~ ⁵⁹⁶ ~~597~~ ⁵⁹⁸ ~~599~~ ⁶⁰⁰ ~~601~~ ⁶⁰² ~~603~~ ⁶⁰⁴ ~~605~~ ⁶⁰⁶ ~~607~~ ⁶⁰⁸ ~~609~~ ⁶¹⁰ ~~611~~ ⁶¹² ~~613~~ ⁶¹⁴ ~~615~~ ⁶¹⁶ ~~617~~ ⁶¹⁸ ~~619~~ ⁶²⁰ ~~621~~ ⁶²² ~~623~~ ⁶²⁴ ~~625~~ ⁶²⁶ ~~627~~ ⁶²⁸ ~~629~~ ⁶³⁰ ~~631~~ ⁶³² ~~633~~ ⁶³⁴ ~~635~~ ⁶³⁶ ~~637~~ ⁶³⁸ ~~639~~ ⁶⁴⁰ ~~641~~ ⁶⁴² ~~643~~ ⁶⁴⁴ ~~645~~ ⁶⁴⁶ ~~647~~ ⁶⁴⁸ ~~649~~ ⁶⁵⁰ ~~651~~ ⁶⁵² ~~653~~ ⁶⁵⁴ ~~655~~ ⁶⁵⁶ ~~657~~ ⁶⁵⁸ ~~659~~ ⁶⁶⁰ ~~661~~ ⁶⁶² ~~663~~ ⁶⁶⁴ ~~665~~ ⁶⁶⁶ ~~667~~ ⁶⁶⁸ ~~669~~ ⁶⁷⁰ ~~671~~ ⁶⁷² ~~673~~ ⁶⁷⁴ ~~675~~ ⁶⁷⁶ ~~677~~ ⁶⁷⁸ ~~679~~ ⁶⁸⁰ ~~681~~ ⁶⁸² ~~683~~ ⁶⁸⁴ ~~685~~ ⁶⁸⁶ ~~687~~ ⁶⁸⁸ ~~689~~ ⁶⁹⁰ ~~691~~ ⁶⁹² ~~693~~ ⁶⁹⁴ ~~695~~ ⁶⁹⁶ ~~697~~ ⁶⁹⁸ ~~699~~ ⁷⁰⁰ ~~701~~ ⁷⁰² ~~703~~ ⁷⁰⁴ ~~705~~ ⁷⁰⁶ ~~707~~ ⁷⁰⁸ ~~709~~ ⁷¹⁰ ~~711~~ ⁷¹² ~~713~~ ⁷¹⁴ ~~715~~ ⁷¹⁶ ~~717~~ ⁷¹⁸ ~~719~~ ⁷²⁰ ~~721~~ ⁷²² ~~723~~ ⁷²⁴ ~~725~~ ⁷²⁶ ~~727~~ ⁷²⁸ ~~729~~ ⁷³⁰ ~~731~~ ⁷³² ~~733~~ ⁷³⁴ ~~735~~ ⁷³⁶ ~~737~~ ⁷³⁸ ~~739~~ ⁷⁴⁰ ~~741~~ ⁷⁴² ~~743~~ ⁷⁴⁴ ~~745~~ ⁷⁴⁶ ~~747~~ ⁷⁴⁸ ~~749~~ ⁷⁵⁰ ~~751~~ ⁷⁵² ~~753~~ ⁷⁵⁴ ~~755~~ ⁷⁵⁶ ~~757~~ ⁷⁵⁸ ~~759~~ ⁷⁶⁰ ~~761~~ ⁷⁶² ~~763~~ ⁷⁶⁴ ~~765~~ ⁷⁶⁶ ~~767~~ ⁷⁶⁸ ~~769~~ ⁷⁷⁰ ~~771~~ ⁷⁷² ~~773~~ ⁷⁷⁴ ~~775~~ ⁷⁷⁶ ~~777~~ ⁷⁷⁸ ~~779~~ ⁷⁸⁰ ~~781~~ ⁷⁸² ~~783~~ ⁷⁸⁴ ~~785~~ ⁷⁸⁶ ~~787~~ ⁷⁸⁸ ~~789~~ ⁷⁹⁰ ~~791~~ ⁷⁹² ~~793~~ ⁷⁹⁴ ~~795~~ ⁷⁹⁶ ~~797~~ ⁷⁹⁸ ~~799~~ ⁸⁰⁰ ~~801~~ ⁸⁰² ~~803~~ ⁸⁰⁴ ~~805~~ ⁸⁰⁶ ~~807~~ ⁸⁰⁸ ~~809~~ ⁸¹⁰ ~~811~~ ⁸¹² ~~813~~ ⁸¹⁴ ~~815~~ ⁸¹⁶ ~~817~~ ⁸¹⁸ ~~819~~ ⁸²⁰ ~~821~~ ⁸²² ~~823~~ ⁸²⁴ ~~825~~ ⁸²⁶ ~~827~~ ⁸²⁸ ~~829~~ ⁸³⁰ ~~831~~ ⁸³² ~~833~~ ⁸³⁴ ~~835~~ ⁸³⁶ ~~837~~ ⁸³⁸ ~~839~~ ⁸⁴⁰ ~~841~~ ⁸⁴² ~~843~~ ⁸⁴⁴ ~~845~~ ⁸⁴⁶ ~~847~~ ⁸⁴⁸ ~~849~~ ⁸⁵⁰ ~~851~~ ⁸⁵² ~~853~~ ⁸⁵⁴ ~~855~~ ⁸⁵⁶ ~~857~~ ⁸⁵⁸ ~~859~~ ⁸⁶⁰ ~~861~~ ⁸⁶² ~~863~~ ⁸⁶⁴ ~~865~~ ⁸⁶⁶ ~~867~~ ⁸⁶⁸ ~~869~~ ⁸⁷⁰ ~~871~~ ⁸⁷² ~~873~~ ⁸⁷⁴ ~~875~~ ⁸⁷⁶ ~~877~~ ⁸⁷⁸ ~~879~~ ⁸⁸⁰ ~~881~~ ⁸⁸² ~~883~~ ⁸⁸⁴ ~~885~~ ⁸⁸⁶ ~~887~~ ⁸⁸⁸ ~~889~~ ⁸⁹⁰ ~~891~~ ⁸⁹² ~~893~~ ⁸⁹⁴ ~~895~~ ⁸⁹⁶ ~~897~~ ⁸⁹⁸ ~~899~~ ⁹⁰⁰ ~~901~~ ⁹⁰² ~~903~~ ⁹⁰⁴ ~~905~~ ⁹⁰⁶ ~~907~~ ⁹⁰⁸ ~~909~~ ⁹¹⁰ ~~911~~ ⁹¹² ~~913~~ ⁹¹⁴ ~~915~~ ⁹¹⁶ ~~917~~ ⁹¹⁸ ~~919~~ ⁹²⁰ ~~921~~ ⁹²² ~~923~~ ⁹²⁴ ~~925~~ ⁹²⁶ ~~927~~ ⁹²⁸ ~~929~~ ⁹³⁰ ~~931~~ ⁹³² ~~933~~ ⁹³⁴ ~~935~~ ⁹³⁶ ~~937~~ ⁹³⁸ ~~939~~ ⁹⁴⁰ ~~941~~ ⁹⁴² ~~943~~ ⁹⁴⁴ ~~945~~ ⁹⁴⁶ ~~947~~ ⁹⁴⁸ ~~949~~ ⁹⁵⁰ ~~951~~ ⁹⁵² ~~953~~ ⁹⁵⁴ ~~955~~ ⁹⁵⁶ ~~957~~ ⁹⁵⁸ ~~959~~ ⁹⁶⁰ ~~961~~ ⁹⁶² ~~963~~ ⁹⁶⁴ ~~965~~ ⁹⁶⁶ ~~967~~ ⁹⁶⁸ ~~969~~ ⁹⁷⁰ ~~971~~ ⁹⁷² ~~973~~ ⁹⁷⁴ ~~975~~ ⁹⁷⁶ ~~977~~ ⁹⁷⁸ ~~979~~ ⁹⁸⁰ ~~981~~ ⁹⁸² ~~983~~ ⁹⁸⁴ ~~985~~ ⁹⁸⁶ ~~987~~ ⁹⁸⁸ ~~989~~ ⁹⁹⁰ ~~991~~ ⁹⁹² ~~993~~ ⁹⁹⁴ ~~995~~ ⁹⁹⁶ ~~997~~ ⁹⁹⁸ ~~999~~ ¹⁰⁰⁰ ~~1001~~ ¹⁰⁰² ~~1003~~ ¹⁰⁰⁴ ~~1005~~ ¹⁰⁰⁶ ~~1007~~ ¹⁰⁰⁸ ~~1009~~ ¹⁰¹⁰ ~~1011~~ ¹⁰¹² ~~1013~~ ¹⁰¹⁴ ~~1015~~ ¹⁰¹⁶ ~~1017~~ ¹⁰¹⁸ ~~1019~~ ¹⁰²⁰ ~~1021~~ ¹⁰²² ~~1023~~ ¹⁰²⁴ ~~1025~~ ¹⁰²⁶ ~~1027~~ ¹⁰²⁸ ~~1029~~ ¹⁰³⁰ ~~1031~~ ¹⁰³² ~~1033~~ ¹⁰³⁴ ~~1035~~ ¹⁰³⁶ ~~1037~~ ¹⁰³⁸ ~~1039~~ ¹⁰⁴⁰ ~~1041~~ ¹⁰⁴² ~~1043~~ ¹⁰⁴⁴ ~~1045~~ ¹⁰⁴⁶ ~~1047~~ ¹⁰⁴⁸ ~~1049~~ ¹⁰⁵⁰ ~~1051~~ ¹⁰⁵² ~~1053~~ ¹⁰⁵⁴ ~~1055~~ ¹⁰⁵⁶ ~~1057~~ ¹⁰⁵⁸ ~~1059~~ ¹⁰⁶⁰ ~~1061~~ ¹⁰⁶² ~~1063~~ ¹⁰⁶⁴ ~~1065~~ ¹⁰⁶⁶ ~~1067~~ ¹⁰⁶⁸ ~~1069~~ ¹⁰⁷⁰ ~~1071~~ ¹⁰⁷² ~~1073~~ ¹⁰⁷⁴ ~~1075~~ ¹⁰⁷⁶ ~~1077~~ ¹⁰⁷⁸ ~~1079~~ ¹⁰⁸⁰ ~~1081~~ ¹⁰⁸² ~~1083~~ ¹⁰⁸⁴ ~~1085~~ ¹⁰⁸⁶ ~~1087~~ ¹⁰⁸⁸ ~~1089~~ ¹⁰⁹⁰ ~~1091~~ ¹⁰⁹² ~~1093~~ ¹⁰⁹⁴ ~~1095~~ ¹⁰⁹⁶ ~~1097~~ ¹⁰⁹⁸ ~~1099~~ ¹¹⁰⁰ ~~1101~~ ¹¹⁰² ~~1103~~ ¹¹⁰⁴ ~~1105~~ ¹¹⁰⁶ ~~1107~~ ¹¹⁰⁸ ~~1109~~ ¹¹¹⁰ ~~1111~~ ¹¹¹² ~~1113~~ ¹¹¹⁴ ~~1115~~ ¹¹¹⁶ ~~1117~~ ¹¹¹⁸ ~~1119~~ ¹¹²⁰ ~~1121~~ ¹¹²² ~~1123~~ ¹¹²⁴ ~~1125~~ ¹¹²⁶ ~~1127~~ ¹¹²⁸ ~~1129~~ ¹¹³⁰ ~~1131~~ ¹¹³² ~~1133~~ ¹¹³⁴ ~~1135~~ ¹¹³⁶ ~~1137~~ ¹¹³⁸ ~~1139~~ ¹¹⁴⁰ ~~1141~~ ¹¹⁴² ~~1143~~ ¹¹⁴⁴ ~~1145~~ ¹¹⁴⁶ ~~1147~~ ¹¹⁴⁸ ~~1149~~ ¹¹⁵⁰ ~~1151~~ ¹¹⁵² ~~1153~~ ¹¹⁵⁴ ~~1155~~ ¹¹⁵⁶ ~~1157~~ ¹¹⁵⁸ ~~1159~~ ¹¹⁶⁰ ~~1161~~ ¹¹⁶² ~~1163~~ ¹¹⁶⁴ ~~1165~~ ¹¹⁶⁶ ~~1167~~ ¹¹⁶⁸ ~~1169~~ ¹¹⁷⁰ ~~1171~~ ¹¹⁷² ~~1173~~ ¹¹⁷⁴ ~~1175~~ ¹¹⁷⁶ ~~1177~~ ¹¹⁷⁸ ~~1179~~ ¹¹⁸⁰ ~~1181~~ ¹¹⁸² ~~1183~~ ¹¹⁸⁴ ~~1185~~ ¹¹⁸⁶ ~~1187~~ ¹¹⁸⁸ ~~1189~~ ¹¹⁹⁰ ~~1191~~ ¹¹⁹² ~~1193~~ ¹¹⁹⁴ ~~1195~~ ¹¹⁹⁶ ~~1197~~ ¹¹⁹⁸ ~~1199~~ ¹²⁰⁰ ~~1201~~ ¹²⁰² ~~1203~~ ¹²⁰⁴ ~~1205~~ ¹²⁰⁶ ~~1207~~ ¹²⁰⁸ ~~1209~~ ¹²¹⁰ ~~1211~~ ¹²¹² ~~1213~~ ¹²¹⁴ ~~1215~~ ¹²¹⁶ ~~1217~~ ¹²¹⁸ ~~1219~~ ¹²²⁰ ~~1221~~ ¹²²² ~~1223~~ ¹²²⁴ ~~1225~~ ¹²²⁶ ~~1227~~ ¹²²⁸ ~~1229~~ ¹²³⁰ ~~1231~~ ¹²³² ~~1233~~ ¹²³⁴ ~~1235~~ ¹²³⁶ ~~1237~~ ¹²³⁸ ~~1239~~ ¹²⁴⁰ ~~1241~~ ¹²⁴² ~~1243~~ ¹²⁴⁴ ~~1245~~ ¹²⁴⁶ ~~1247~~ ¹²⁴⁸ ~~1249~~ ¹²⁵⁰ ~~1251~~ ¹²⁵² ~~1253~~ ¹²⁵⁴ ~~1255~~ ¹²⁵⁶ ~~1257~~ ¹²⁵⁸ ~~1259~~ ¹²⁶⁰ ~~1261~~ ¹²⁶² ~~1263~~ ¹²⁶⁴ ~~1265~~ ¹²⁶⁶ ~~1267~~ ¹²⁶⁸ ~~1269~~ ¹²⁷⁰ ~~1271~~ ¹²⁷² ~~1273~~ ¹²⁷⁴ ~~1275~~ ¹²⁷⁶ ~~1277~~ ¹²⁷⁸ ~~1279~~ ¹²⁸⁰ ~~1281~~ ¹²⁸² ~~1283~~ ¹²⁸⁴ ~~1285~~ ¹²⁸⁶ ~~1287~~ ¹²⁸⁸ ~~1289~~ ¹²⁹⁰ ~~1291~~ ¹²⁹² ~~1293~~ ¹²⁹⁴ ~~1295~~ ¹²⁹⁶ ~~1297~~ ¹²⁹⁸ ~~1299~~ ¹³⁰⁰ ~~1301~~ ¹³⁰² ~~1303~~ ¹³⁰⁴ ~~1305~~ ¹³⁰⁶ ~~1307~~ ¹³⁰⁸ ~~1309~~ ¹³¹⁰ ~~1311~~ ¹³¹² ~~1313~~ ¹³¹⁴ ~~1315~~ ¹³¹⁶ ~~1317~~ ¹³¹⁸ ~~1319~~ ¹³²⁰ ~~1321~~ ¹³²² ~~1323~~ ¹³²⁴ ~~1325~~ ¹³²⁶ ~~1327~~ ¹³²⁸ ~~1329~~ ¹³³⁰ ~~1331~~ ¹³³² ~~1333~~ ¹³³⁴ ~~1335~~ ¹³³⁶ ~~1337~~ ¹³³⁸ ~~1339~~ ¹³⁴⁰ ~~1341~~ ¹³⁴² ~~1343~~ ¹³⁴⁴ ~~1345~~ ¹³⁴⁶ ~~1347~~ ¹³⁴⁸ ~~1349~~ ¹³⁵⁰ ~~1351~~ ¹³⁵² ~~1353~~ ¹³⁵⁴ ~~1355~~ ¹³⁵⁶ ~~1357~~ ¹³⁵⁸ ~~1359~~ ¹³⁶⁰ ~~1361~~ ¹³⁶² ~~1363~~ ¹³⁶⁴ ~~1365~~ ¹³⁶⁶ ~~1367~~ ¹³⁶⁸ ~~1369~~ ¹³⁷⁰ ~~1371~~ ¹³⁷² ~~1373~~ ¹³⁷⁴ ~~1~~

2/ Den andra boken är inte
stillet har fått den alldeles
När andra boken är inte
stillet har fått den alldeles

skrifas hem. - Om från
kommande är orolig för, att
illustration till Sagan inte
skall bli färdig, så vill
jag bett nämna, att bilden
bör föreställa en svensk
kaya, där två hästar
gå och beta. Den ena
är en aför detta syde-
vagnhäst, grof och stor,
litet svag på ena benet.
Den andra är en gammal,
fin racehäst, belind på
ena ögat. - Man ser
från kayan kassvägnar,

3/ Det är en gammal
skrift från
När andra boken är inte
stillet har fått den alldeles

bakgrundens taket
hurryjorden. På kass-
vägnar kommer en atton-
bil i full fart (på
något afstånd. - Race-
hästen störtar emot detta
okända fenomen, men
hurryvagnens hästen står lugn
och berättar den om
kvad en automobil är för
ett andro. - Efter detta
kan jag en tecknare göra
ritningen? - Nu ser jag
helt skönt. Där byggs jätt
på ett par dag Runna
skrifva rent den lilla
pajeren.

- Och så, fru Hammarslund, a
propos min Laga "Gossen
som inte kunde ljuga"
som ni önskade upplaga i
en samling af de bästa sagor
som lärare-tidningsen har
haft, - så kan ni tryckt laga
den. Det var ju för härligt.
Mingen den blef betänkt, och
ni har rätt att använda den,
om jag ger er rätt därtill.
För det första vill jag
förlåta inte alls observera detta.
De ha följt aning om hvad
som står i mina sagoböcker.
Och skulle de göra anmär-
king - hvad betänkt aldrig kom-
mer i fråga, så tar saken
helt och hållet rätt mig.

7 April
1906.

St. Johannesgatan 20.
Eckholm

• Årede Fru Hammarlund

Med anledning af
brevet jag emottog igår,
vill jag fråga kunnoida
det skulle vara möjligt
för fru Hammarlund att
göra mig ett litet besök,
• då det är flera saker
om hvilka jag gärna
• ville tala med Er?

Jag är mycket bled, och
står på resande fot
till utlandet. Skoligtvis
kommer det att dröja
ganska länge innan jag
återvänder till Stockholm.

Jag skulle därför
vara mycket tacksam
om för Hammarlund
kunde komma till
mig Måndag eller Tisdag
mellan 11-11 från
Hälsjö före tolv.

Om jag intet återbud får
vänta jag för Hammarlund
en af de närmaste dagarna
(9 eller 10 d.)

Med utmärkt hälsning
Helena Nyblom.

Tredagen 20 april 1906

● Bäste Fru Hammarlund.

● För omkring en vecka sedan skref jag till Do. Boheman, som är smaksråd för den firman som öfvertagit Bayers förägar, och frågade honom hurvida jag skulle kunna få ²inläsa de öfverblifna

● exemplaren af de två delarne ²Det var en gång för att

● möjligtvis få något af de många företag, som intressera sig för ²konjunkturlitteratur, att öfvertaga dem.

I dag fick jag hans svar, och
tycks det mig vara ganska
goda vilkor man erlyndes
mig... Skulle ju Hammars
kunna vara så starkt
komma till mig om man
morgen kl elleve, in vi
kunna tala om saken.
Jag hade bref från fru
Cecilia Daath - Holmberg på
Jarna eg. Hon skref till
mig. "Både vår ungdom har
i. d. s. den vuxna lantmannan-
angiftnen, och sårest också
lantmannabladsens barn
höra och läsa med stor fortjuning

sagorna, såsom är det för
dem att Boja, emedan många
• så dålig skrift har högst
betydligt försämrat ekonomin
på lantalligheten i nästan hela
• Sverige. Så mycket mera skal
är det ju dock, att bra böcker
bli billigare. Min man och
jag skola gärna skrifa till
lytkens och fräja konom om
sagorna of kunna komma
• på listan för "skolbibliotek"
- från så olika håll har
• jag nu hört det samma
att folket är förtjust
i sagorna, men att den
bok på tre kronor är
dem för dyrt.

Efter de högst briljanta
kritiker som fått fram alla
hällo, - nu rist: Tykland
bästa organ, är jag säker
om, att blott det mycket
intresserade och barfueja
satt hvarja bokens fram först
har blifvit skott, är an-
ledningen till stagnerandet
i försäljningen. -

Vill du Hammardent vara
så allbekant att taga böckerna
med till mig om möjligt, de
bora ha dessa exemplar.
Om inte möjligt passar för
Hammardent, best om två
och på post, för att säga mig
när jag kan vänta på
Edro tacksvara
Helena Nyblom

25 April 1906
Sd Johanneagatan 20.
Stockholm.

Kära fru Hammarlund.

Tack för i går! -
Jag har funnit kontraktet
som jag uppgett som
gerrant. - Samtidigt har
jag fått veta, att Cajers
förslag är i beaktning
af samma kontrakt,
och att det alltså för
mig gäller att lösköpa
mig. De kontraktet

innehåller diverse
detaljer, som måhända
kan ha bli mig till
nyttan vid uppförandet,
för jag ge mig tid
att gå lugnt till bage.

Da jag morgon reser
till Åreaden, kan jag
ju nu för ögonblicket
icke befatta mig vidare
med saken, men jag
har gett min yngste
son Dr. ^{delger} Nyblom
uppdrag att i min

hänvaro underhandla
med Dr. Bokeman, för
att uppnå det bäst möj-
liga resultat. —

När då, som jag hoppas,
någon ändring kan
ha inträffat i bolagets
förhållanden, skall jag
lata fru Hammarlund
det veta. — Min son
Kolger följer mig till
Åreaden, och stannar ett
par veckor borta.
Vid sin återkomst skall

kan börja tala vid.
Da. Boheman,
Från Dresden skall
jag med det första
häftet ett hästsamtal,
till fru Hammarlund
för jultidningen. —
Eder tacksamma

Helena Nyblom.

Min adress i Dresden
blir Hotel Bristol.

Ellestuen. Hellebæk

Beeland. Danmark.

● 7de Juli 1906.

● Arde Fru Hammarlund.

Härmed sänder jag den lilla hästhistorien för pullebladet. Ändtligen har jag fått den renskrifven.

— Kontraktet på mina Sagor är nu mitt.. Det innehåller

● nämligen en Paragraf, där det står, att efter tio år

● gick förläggarrättigheten tillbaka till författaren, om inte förläggaren ville gå in på en ny upplaga.

Med 1907, är de tio år utgångna,
men Bayers efterföljare gick in
på, att genast låta mig få dejs
situarerätt öfver Kontraktet.

Min yngste son, doktor Hölger
Nyblom, har arrangerat det
för mig. Jag kan alltså nu
underhandla med hvem jag vill
om en ny och bättre edition
af mina Fagor. - Till hösten
skana vi ju tala om min
döden.

I hopp om ett frö Hammarslund
dott för någon hvila
dessa vackra sommardagar
frö Hammarslund
tackant förbunden
Hilena Nyblom.

För ett par ort till upplysning
om ett Manuscript har
kommit godt fram. Man
kanner sig alltid litet osäker
vid de små poststationer.

Ellesten. Ellesten

18^a Juli 1905

Ärebe för Slammastunt.

Tack för brevet igår.
Det var roligt att ni tyckte
om den lilla kätthistorien.

Med honoraret kastar inte.

Jag behöfer inte presenterna
om. De äro bra att ha
att besente närmanes jul, när

man skall köpa julklappar.

Torra gången jag skickat för

jultomten gaf ni mig 100 kronor
för mitt bidrag. Ni tycker

måhända det är för mycket

för denna lilla present

men man får ju alltid

x Ni som författaren till denna bok: om det är upplagt i fullständiga Söndertryck
som ni uppläsa
som ni uppläsa

Om betalt för julbidrag, och
det är ju inte precis längden
af en historia det kommer
om på. -- Jag skulle svare
eller säga att konstnären
att på beställning kunna
skrifva något Port.. -

I alla fall kan det vara
med honoraret till svare..

Andende "gossen
som inte kunde säga"
han är samma gosse som
min tillhörighet, - kan och
alla hans efterföljare. x

Om ni önskar att snart
på underskänka med mig
om rättens till ett utgån

mine Lages i lärobidrag, och
och sedan kunna den i bok,
så skall jag skicka min
gryta som, Dr Nyblom,
upp till er, för att tala
därmed. Det dröjer nem-
ligen ännu en tid innan
jag kommer till Stockholm.

Om Lötby resa, och min
man till Skene, där vi
stanna en tid. Sedan resa
vi till Kilmarnock. -

Här kommer i Ros på
Bydelvick (Raus) om ett
par dagar, skall jag skrifva
till min son Holger, och be
honora gå upp och tala
med fru Hammarlund.

Han är en förständig och
älskvärd gosse, som
trots sin Hammarlund skall
kunna tala med oss
bästa vis. -

Det var riktigt roligt att
höra, att du Hammarlund
har haft någon hvila och
glädje af sommaren!

En god fortsättning! -

(Om Hammarlund kan g. tänka
hur många utomordentligt brilynta
kritiker & förfäende har
fått öfver mina Sager i Tyckan)

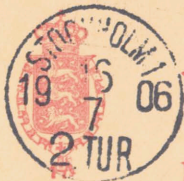
Eder rördes förbunda,
Helena Nyblom

Ellesten. Hellebæk Sjælland Danmark

● Gode fra Kommanden.

Var glad, ett med ett par rader
underrätta mig om, huruvida ett
manuscript, som jag afskickat till
er address i Stockholm perifrån,
första veckan af juli, har
kommit rätt fram till er?

Helena Nyblom.

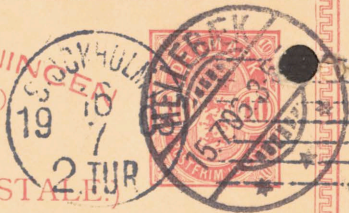


VERDENSPPOSTFORENINGEN

(UNION POSTALE UNIVERSELLE.)

DANMARK.

BREVKORT. (CARTE POSTALE.)



Paa denne Side skrives kun Adressen. (Côté réservé à l'adresse.)

Fil

Tu Amanda Hammerlund
Kararetidningens, kontor
Barnhusgatan
Stockholm



12 September 1906
Sf. Johannesgatan 20. Stockholm

Ärede fru Hammarlund.

Som jag också från annat
håll har fått anbud på
min sagosamling, kan
jag inte förr än i nästa
vecka upptaga ämnet.
Hälsat bokaktare.

Med utmärkt högaktning
Fru Hammarlunds
särdeles förbundra
Hilera Nyblom.

St. Jobannesgatan 20.

Stockholm

21 Sept. 1906

- ggräddat the full wing the top
- Arade från Hammarlund.
 - Man har gjort mycket
särdeles godt arbete på mina
sagor. Innan jag tager
något beslut, vill jag först
fråga fru Hammarlund
om lärotidningens vilkor,
- Da man önskar mitt svar
● inom en vecka, tillåter jag
mig anhalten om, att få
● ett meddelande från lärotid-
ningen innan denna tid.
Samtidigt skulle jag gärna
vilja se ett exemplar af "Sagor"

för att göra mig ett begrepp
om bokens utstyrelse.

Med utmärkt höfaktning

Från Hammarlund

är till förtäring

Helena Nyblom

Från Hammarlund ville
någon också veta af den
gothiska att säga mig, hurvida
min saga "Gossen som icke
kände Gunga" upptogs i saga-
boken som berättad i
ämnet utgifva af utvalde
sagor, eller om någon af
annan af mina sagor, som
har blifvit föredragin.

I hvarje fall är mitt pris
det vanliga

28 September 1906.

St. Johannesgatan 20.

• Ärede fru Hammarlund.

• Det är mycket svårt för
mig att bestämma en tid
för ett möte oss emellan
i dessa dagar, då min

man varit och fortfarande
är så sjuk. - Just nu

• föreslog vår läkare oss
att för en tid se ut
till ett sanatorium ut

• Södertelje, för att byta
om luft. Jag anser som
det som bäst, för att ta

2097
rebo på situationen.

Om fru Hammarslant
skulle kunna komma
till mig en stund på

Söndag - 1 & mellan 2-3,
skall jag då antagligen
kunna träffas.

Jag ville då, som sagt,
gerna se ett exemplar
af "Pagan", för att göra
mig ett begrepp om bokens
yttre utseende.

För första upplagan, som
utgöres 2,500 exemplar,
fick jag af Gebner 1500 kronor.

med löfte om ytterligare 500
vid upplagens slutförölgning.

• Under tiden gjorde Gebner
germande konkurs, och åter -

• stötta af upplagan förklarades,
som ni vet. -

Naturligtvis får jag lof att
ha ett större honorar för
en upplaga som skulle
bli större än den första.

Jag nämnar blott detta
som svar på ett önske, att
jag veta något om min

• fördring. - Om fru Hammar-
lant alltså har tid om

Söndag mellan 2-3, är
ni mycket välkomna hos mig
• såväl som förbunden Helena
Nyblom.

Med vänlig hälsning
från Sammarlund
vårles förbasta
Helén Rydholm

31 Johannesgatan 20.
Stockholm.

15 November 1906

Äre fr. Sammarlund.

Ursäkta mig, att jag har låtit
er vänta litet på svar på ert
sista bref. - Min mans sjukdom
har så helt upptagit mig.
Nu är han ju inte löf så
psykiskt bättre, att vi 'morgon
ämnar os till Saldsjöbadens
Bathotell, där vi tänka stanna
en 10-12 dagar i den sköna
Luften. -

Om jag reser vilka jag skrifva
+ jag öst till fr. Sammarlund
om de "Sagor" jag vilde erbjuda

Ju af denn stad i min
samlings "det var en gång"

men bli i den nya upplagan
hos Bonniers ersatta af nyare.

Den ena Sagan heter

"Riddaren som ville ha det
bästa af allt." och är ^{en} ~~en~~
en saga för barn. (Den står i
1^{de} delen.)

Den andra heter "Ja och Nej."
och står i 2^{de} delen. - Den tycker
jag själf bra mycket om.

Vidare har jag ^{tre} ~~två~~ sagor
som står i "Fulrosor."

Den ena heter

Gossen som fick vännen på vägen."

Den andra heter:

"Alla må skynda degen!"

~~Den tredje heter~~ den tredje
heter "Den minsta."

Den danske redaktör J. Krohn

som beställt dessa sagor hos
mig, har varit utomordentligt nöjd
med dem. - Ett par andra som
står i "Fulrosor," tror inte skulle
passa så bra i en barnbok.
Jag har i en sot historia som
heter "Lysterna," som också
står i ett fullbladt, men jag har
glömt bladet's namn, och
förlorat exemplaret. - Dock
skall jag ju lätt kunna ersätta
det. - Jag har inte heller
de svenska exemplar af
de andra sagor: "Fulrosor,"
men skall med det snaraste
kunna samla dem. - Antag-
ligen har jag gett tidningsarna
till mina många barnbarn.
Som ni ser, har jag set
sagor att erbjuda er. - De äro

si pass länge, att de god kunna
bitta ett litet bätte. - Om ni
reban har rätt "gossen" som inte
kunna lygas ni en bok med en
basta sagor, är det ju inte
möjligt att få den med, annars
kunna den ju utgå som 7^{de} uppl.
En jäsa full af troll, od ju också
en goda lusty sagor, som som
den reban är tryckt i bok, vill
ni väl inte åter trycka den. -
För de sex sagor begär jag 500 kronor
för en enkel fas jag nummer, som
något, 125 - 150 kronor. - Detta
konors skulle de gälla en första
upplaga, hvars storlek ni de skön
komma öfverens om. - När jag den
1^{de} december åter är hemma
i Stockholm, som jag hoppas vill
möte för Hammarlund vara
ni också att besöka mig, så vi
kunna tala om saken. - Om
läraretidningen inte har lust att
reflektera på mitt arbete, beg jag ett
par ord till svar, så jag i så fall, vill
använda mina sagor på annat håll.

11^{te} Januar 1907.

Sd Johannesgatan 20.

Bästa Fru Hammarlund.

När De behager kan jag tala med
Er om de omtalade Sagorna..
Vi ville måkända ha² den stora
godheten att komma till mig, da
jag märkligen kan lämna min
man, och dessutom själf har
varit och är mycket blin. Innan
12 (mellan 10-12) vore det för
mig lämpligt. - Med största
tacksamhet
Ett förbundet Helena Nyblom.

9 de Mars 1907.

St Johannesgatan 20. Stockholm

Ärede fru Hammarlund:

I edert bästa bref sade ni, att
ni ämnade komma till mig och
tala om mina Sager; men då jag
förjåfer har väntat er, mer gärna
länge, tillåter jag mig fråga om orsaken
till ert uteblifvande är sjuklighet,
eller omständigheter har ni icke lust
att reflektera på mitt utbud om
barnsagorna? - Emellertid hastas
sakerna ju inte, då i hvarje fall,
sagorna väl knappast kan tröjkas
i en umälad bok förr till nästa
jul. Dock skulle jag gärna vilja veta,

9^{de} Mars 1907.

St. Johannesgatan 20. Stockholm

• Ärede fru Hammarlund:

• I edert reista bref sade ni, att
ni ämnade komma till mig och
tala om mina Sager; men då jag
förjupes har väntat er, ni gärna
länge, tillätes jag mig fråga om orsaken
till ert uteblifvande är sjuklighet,
eller något annat har ni icke lust
att reflektera på mitt anbud om
• bordsagorna? - Emellertid hastas
saken för intet, då i hvarje fall,
• sagorna väl knappast kan tröjkas
i en rundad bok förr till nästa
jul. Dock skulle jag gärna vilja utta

om läroretidningen fortfarande
reflektörer på dessa saker, eller om
den utgår den på annat håll.

Min mans hälsotillstånd är en
bedräglig, så om jag går till någon
hos mig, om jag inte på förhand får
veta hur och när jag skall
vandra hem.

Säg ett litet ord till oss, vore
jag tackbar.

Om sammanlöst
särdeles förbunda
Helma Nyblom

18 de Mars 1907.

A Johannesgatan 20
Stockholm

Bästa fru Hammarlund.

Härmed skickas dig några till,
gäresande.

Det är fört och framst två
af de samlade.

Riddaren som ville ha det bästa
af allt och

Ja och nej

Vidare de som ha varit tryckte

„Julrosen“ vilka äro.

„Du skall skyns dig“

„Den minsta“ „Lå skagen slöjät“

„Gossen som fick“ „En lille bitte katt“

Vänner ja vägen

Desse utgöra tillammans sju sagor (7)

Derhåll kommer de sju sagor förut
lemnat till läroverksamheten 100.

• Om Språkaren, gossen som inte kan
lygga.

• En päve full med troll, och så

• Ett samtal mellan hästar.

Derhåll kommer ännu en saga om
en flicka som såg hela skogen
plätt som julgranen, jag kommer
i ihåg titeln. - Men i alle fall
skulle häftet utgöra 12 sagor.

• Ja och nej,

• En päve full med troll

• Den minsta

• Du skogen stog ut.

• Om Språkaren,

Ett samtal mellan hästar

gossen som inte
kan lygga

• Derhåll som vill
ha det bästa af allt

• En lille, bitte katt

• Du skall skynda dig

gossen som fick
värmas på vägnas
julligrans historien.

För allt detta beger jag 600 kronor, hvilket
är mycket litet. - Jag förbehåller
mig dock att kunna låta översätta
desse sagor på främmande språk, om
så önskas. - Nu kan ju för hvar
lind vara god att läsa genom de
sagor som för hvar hvar ännu
inte kännas, och så säga mig
lätt snart, om läroverksamheten
önskas använda dem. Jag har
satt mitt pris så lågt som möjligt,
särskilt då det med egardrätt
till frågvarande sagor skall förstås
egendömligt för alltid.

• Billönsbande för hvar hvar
• en god och fortsatt värling är
• af oss räddas förbandna
Helena Nyblom.

Jag ser att En lille, bitte katt, finns blott
på dansk, men om du vill ett att
anskaffa på svenskt.

● Oktober 30 de Oktober
1907.

● Floragatan 4. Stockholm.

Ärde fru Hammarlund.

Hembkommen i går kväll från
Lysala, där jag var med om min
lilla sondotters jordfästning, fann
jag edert bref i min breffåsa.

● Imorse, midsom jag ännu låg,
var här en person som önskade
mitt kvitto på detta bref från
● eder, samt kvitto på Manuscript.

Da emellertid intet manuskript
har kommit mig tillhanda, kan
jag ju, trots personens ena förtärlig-
het, inte kvittera. Min jungfru
kom in till mig uppsynade gången
och sade att den där som
var med kvitterat, ändligen ville
ha det jättekort.

Jag antar att "manuskriptet"
var den boken där alla

tyriska kritiker öfver mina sagor
finns, hvilken jag lånade
från Hammarlund) och då samma

bok är af stort värde för mig,
ber jag att få den mig tillhanda -
ihlidat snarast möjligt.

Had nu titeln till de Sagor af
mig som ni skall utge, argvi,
ni finner jag inte i Porenjord,
vara en lämplig titel, då den
intet har att göra med innehållet
i boken. Jag föreslår att vi kalla
boken "Ja och nej".

och andra barn-sagor *

af Helene Nyblom.

"Ja och nej" är ett i post namn,
* (barnsagor inte androski-fot.)

och en betes ju en af sagorna,
(måkända den bästa af dem)
som ju då kunde lättas fört.

Det följer af sig själv att det förord
som Björnson skickat till⁹ oss
Lagmansa inté kan användas vid
en ny Lagssamling, och skulle öf
ju i det hela gärna vilja se och
vara med oss utskickningen af
boken, innan den kommer i
allmänhetens händer.

Är i irdes förbunda
Helena Nybloms

Florsjösten 7 25^{te} Januar
1908

Beiste fru Hammarlund!
Härmed skickar jag den
svenska översättningen af
"En lilla, litte Ket",
Jag har ändrat den till
en del, då jag inte tror
svenske barn förstå de
böjkonanska ställ-namnen.
Hoppas att den nu skall
vara bra!

Jag vill gärna vara med
om att se bokens utseende,
innan den kommer ut till
allmänheten. - Detta skrifver
H.

på sängen, då jag har fått
ligga mig med en ganska
svår influensa.

Attända för Herrens läst
vill du godheten att skicka
mig ett par ord med mitt
honorar, så jag ser, att manu-
skriptet har kommit väl fram,
och får veta att ni är nöjda!

- Jag skall gärna se mig
hört ni skrif om Helms
Lagelöf. -

Med öfverly baksägen,

Eder mycket förbunden

Helene Nyblom

Floragatan 4

Stockholm $\frac{28}{1}$ 1908

Bästa fru Hemmarland,
Var ni så snäll att
underätta mig om hur
vida mitt manuskript
"Lilla Pisse", har kommit
väl fram. Annars får
ni säga efter det jag
öröns!

Eder värdels förbunden
Helena Nyblom.

13
2 1908.

Fröken Emma Hammarlund.

Di jag legat sjuk och
redan varit bortrest,
har det fått dröja litet
med mitt svar på edert
sista bref.

Jag begär 75 kronor för
min öfversättning och omarbet-
ning af den lilla bakt.

Det är för mig ett litet långt
och mödosamt arbete att
öfversätta, som att skrifa
direkt. - ja mycket mera arbete.

Inast ikalle jg skicka
Lagen till fulltorsten för
1908. och jg skrefur för den
med mycket röje, då jg tror
den blir rikty bra.

Om ju Hammarlund vill
vara så snäll att skicka
mig honoraret för den lilla
batt till min väring bad.

Jg rens imorgen för landet, men
skall vara äls här om
tredje.

Med vänly hälsning

Helena Nyblom

Floragatan 4. Glattholm.

20 1908

Floragatan 4. Stockholm

• Äredö för Hammarland:

På samma gång jag
tackar för honoraret för
• Lilla Skissens har jag en
tanke, som jag gärna
öfver meddelat för Hammarland.

• Den historien jag nu skref,

• är för fullständigt
handlar om fåglar, och

• heter "gamla Fröken med
fågeln"

Den saga som skildrade en
jöl var ett samtal
mellan hästar -
Nu vill jag föreställa er
att utläsarna detta samtal
mellan hästar, ur den
sagabok ni håller på att
utge ^{med} af mina sagor, och jag
hade jag tänkt att vidare skrifa
en del sagor om djur,
hvilka alla kunna utges
i en samling om ett år
in. Hvad sägas ni därtill?
Barn äro nästan alltid
mer intresserade af hvad

kom förnydd? djurens värd,
man har ju anledning att
läsa många ting, som angår
värt omständliga klif, med som
älas om djuren.

Jag håller nu på att skrifa
om "Bröken med fåglarna"
(ja grund af att få alla dans,
med ut af språket)

När ni får denna historien
kunna ni nämligen låta mig
veta när och hvarest ni kunna
träffas, för att tala om
"Sagoboken om djuren."

Med utmärkt höjaktning
edro förbundna
Helena Nyblom

Floragatan 4.
Stockholm

27
2 1908

Bästa fru Hammarlund.

Nu har jag min raga
om "Boken med fåglornas
färd", och jag är ganska
nöjd med den. Jag tycker
det skulle vara så roligt
att läsa den upp för er,
och säga därför, om det
skulle vara möjligt för
Fru Hammarlund, att komma
till mig Tisdag kl 11 (eller)

di jag är ensam och kunde
lära dem. Dessutom vilje
jag gärna personligen tala
med fru Hammarlund om
min plan att skriva en
del djurhistorien för en
värtiskt bok. —

Om ett par ord för ett post
till ert kontor skulle edas

värdes förbandna
Helena Nyblom.

Florangetan 4

3 Mars 1908

Kära Fru Hammarlund.

Så sorgligt att sjukdom var
grunden till, att ni icke
kunna besöka mig idag!

Nu skall ni inte blivna
er med att komma till mig.

Jag skall ju uppsöka er - vi
kunna ju säga onsdag i nästa
vecka vid 2 tiden. Passar
detta? Ni tagas ju någon vid mig.

Skulle ni ha förhindras, då ber
jag om ett par ord, om er komma
jag om onsdag, kl 2.

Eder
mycket förbunden
Helena Nyblom

Flora-gatan 4. Stockholm
29 Mars 1908

● Bästa fru Hammarlund,

Som jag god mig i ordning för erast

● A rem till Danmark, där jag ännu
tillbringa vintern, och har åtakil
hif att ordna innan dess, skulle jag
gärna vilja ha mitt honoror för
Lagaren till fullt värtin innan
denna månad utgång.

Med störst höjaktning,

Edrs förbunden

Helena Nyblom.

Floragatan 15, Aktholms
den 23 September 1910

Kära fru Hammarlund.

Tack för det sällna brefuet!
Det är så godt att någon
gång ~~någon~~ ~~sja~~ ~~sällan~~ gång,
för ett meniblyt ord från
ens förtäjjare, och icke
blott den torra betalkningen.

Det gläder mig att fru
Hammarlund tror jag kan
vara till någon nytta för
barnen! - Mätte det
bli renning! - Härmed

skickar jag ett porträtt af
mig, och från Hammarland
önskar reproducera det
för julkvationen. Det
tillhör min gamla jingfru
som jag nu haft i 25 år,
och därför är jag rädd om det.
Det är nu många år sedan
det blef tagit men mine
vänner fråna om det alltid
förblir det enda porträttet
som liknar mig själv.
Var så älskvärd att skicka
mig det tillbaka när det
har blifvit beejnad.
Måhända kunna jag få

mitt honorar (150 kronor)
för mine minner, hvilka
jag skref i romans i Dagur.
Jag får lof att resa bort
på en månad, och vill
så gärna ha pengarna i sin
dessa. - Måndag morgon
reser jag, och om pengarna
kanna komma hit dörsta
från innan 12, vore jag
mycket tacktusen. - Med
honorar till för "sagan
Har du ett Calle"? kan
det vara till närmere julen.
Den historien tycker jag själv
så mycket om. -

Hoppas att vi nägon gång
älsk. träffas. Pål dess,
lefv väl!

En Sammenland
tack vare

Helena Nyblom.

7 November 1908

Floragatan 15

Basta för Hammarlund.

Härmed flöns historien.

Faj ville gärna ha dem kopierat
i nästa vecka, eftersom jag blott har
detta enda exemplar.

Edra förbunden

Helena Nyblom.

23 November 1908

Floran 15.

Arade Fru Hammarlund:

Efter löfte hoppas jag att en af de
förstbornande dagas få en korrekt
afskrift af min Laga "Från Hörsjörden"
eller, om ni inte vill betälla mig,
få manuscriptet tillbaka.

Med ärnäckt höjaktning.

Eder mycket förbandna

Helena Nyblom

29 oktober 1912

Floragatan 15.

Ärede Fru Sammarlund,

Ett bref fick jag inmorse, returnerad från Ellen Key. Men jag vill inte göra om den repliken att "Drottningen sprack", eftersom jag just har tyckt att det var den roligaste replik i hela stycket. Ebbu Invaldsby tyckte det också, och vi skrattade så vi kunde spricka därät. Darn ville nog uppskatte det. Det är så oskyt att man just vill ha ändret

de ord som äro originelle och
litet kraftige i min åttel, men
jag opponerar mig alltid däremot, då
jag inte vill ha det så conventiönt
och larvt, som jag ofta finner den
sunda stilen vara. - Alltid
kom sprakt, -

För jag snart korrektur! - Man
har redan frågt efter boken, för
att kunna börja inför påskarna.
Jag skall be att få mitt Manuscript
tillsammans med korrektur:

med utmärkt höjaktnef
Helen Nyblom

1st November 1912

Floragatan 15,

Ärede Fru Hammarlund,

I middags fick jag korrekturet
till sagospelens returnerade från
Eelen Key. Jag har nu genom-
läst det, men för ytterligare
säkerhet, skicker jag det imorgon
till min son Dr. Holger Nyblom,
till hans embetsrum i Musikaliska
Academien, och ber honom att expedera
det till Fru Hammarlund.

Faj hoppas att boken i dess
nuvarande skick blott är ett
korrekturprof. Såväl former
på boken, som de mycket små
planche-förefallan mig oorslyt
fult. - Men det blir väl användbara.
Nästa gång jag får korrektur, ber
jag om ärligheten att också få manus
med, så att jag kan jämföra.
Med utmärkt höjaktning.
Helena Nyblom

25^{te} November
1912

Floragatan 15,

● Ärede Fru Hammarlund.

Det är nu snart ett par veckor sedan att jag skuf till Fru Hammarlund, och bad att få tillbaks mina manuskript till Sagozjulen, men ännu har inte Fru Hammarlund beärat mig med ett svar.

● Min son, doktor, Holger Nyblom, har emottagit två korrekturen.

● Det förste innehållande ett och ett halft af Sagozjulen, det icke

innehållande Bergstagens
Med det icke medföljde manuskript,
hvitket oss som har kvar. Med
första ~~var~~ korrektur med följde intet
manuskript. Alltjä följde det
af mig manuskript till tre af rajs-
ryden. Min som kunde inte antaga
de ändringar som oss gjorde i
korrektur, ut för Hammarland vet
att jag inte alls tyder om att man
ändrar min utel (om det inte sker
på grund af svenska uttryck.)
Efter som jag nu vill sammanlikna
den tryckte boken med manuskriptet

tillåter jag mig att säga en gång
till för Hammarland ett godkändt fullt
återseende mig min manuskript,
hvad man jag förresten alltid får.
Vänligt för Hammarlands ände
var, tecknar
med älskligt höjaktans
Helena Nyblom

Floragatan B

$\frac{10}{4}$ 1914

Ärede fru Hammarlund:

Tack för de två exemplaren
af "Ja od Nej"

Jag förstår inte rätt hvad fru
Hammarlund skrifer, att "Ja od Nej"
äro slut för närvarande.

Betyder detta att upplagen är slut,
skulle vi väl komma öfverens
om en ny upplaga?

Väntande eder ärade var.

med älskadt höjadtning.

Helena Nyblom.

Hammarlund



Fru Amanda Hammarlund
Barnhusgatan 8.
Lärartidningen Här

$\frac{20}{4}$ 1914

Floragatan 15. Stockholm,

Ärede Fru Hammarlund.

Efter som I ounda läraretidningens
förslag har gjöbt a Ja och nej's
för all samtid, kan jag
inte ha några fordringar på
vidare honorar. —

Men om nygelagen inte är
slut, är det väl intet som
hindrar att jag kan få ytterligare

två exemplar af boken, som jag
anhöll om i mitt förra bref.
Emotbeende dessa exemplar

tecknar jag vårdsamman
Helena Nyblom.

