

Palm de Rosa, Anna, illustrat<sup>in</sup> Neapel m.fl.  
1906, 1907, 1909, 1915 <sup>1921</sup> (10 brev)  
edit. (14 brev)  
= 24 brev

Villa Stille - Thucresson  
6/3 1906 -

Herr Redaktör Hammarskjöld

Sam jag med nöje så de  
tidning och berättelser som  
Herr Redaktör Hammarskjöld  
utgifvit, såh inmerligt änskande  
att äfven jag såväl som de  
i Sverige besatta Svenska ~~och~~  
~~aktionerna~~ kunde genom öfver  
ordade få tillfälle att göra  
de Svenska barnen en liten  
glädje, jag sånde därför i  
går till Herr Hammarskjöld  
en samling original och  
loggrisar med barn och  
öfver med förfrågan om  
möjligst jag rose kärslig  
att få någon eller några  
af dessa eller emottaga  
någon uttalande af några

bildet till eller utan text  
(d. v. s.) rindan af samma  
skrifven text som kunde  
länga sig för nägon af  
Edda publikationens. I. e.  
med hästas, Rättas, häns  
omtas etc etc kunde jag  
sina rätta saker. Eller  
med barn i djur till:  
sådant som kunde tillhöra  
harmen. Förin, egva till  
3 1/2 årige som har jag min  
förode kritiken.

Jag skulle vara mycket  
glad och tacksam om  
Fru Redaktör Hammarlund  
kunde ha på någon an-  
vändning för mina arbeten,  
to fört och förmodat behöves  
jag denna förtighet yderst  
helt och så skulle det  
så gränslöst glädja mig

af med jaadertand  
intresse, ty för Frankrike  
för England har jag utfört  
dyliga arbeten, som  
aldrig för Sverige.

Jag skulle vara glad  
att betrakta mig som  
att för Frammarhus  
håller mig i minne att  
de glada smidarens hos  
sitt gemenskapen från  
Aiguote Lendin.

Jag är sedan för gifte  
med en Katolik affier  
att hittills äro en hvar  
här - för mitt arbete  
skull - adjunkt hvar  
att en administration  
svåra vinder komma  
våra och vid bra  
Könne istället för att  
Ojmanen arbetade  
i Paris närhet

Ommer för den oändliga  
i valaktens dyra Ralm  
i Frankrike - Min man  
här är min. svårare  
Könne, som för att för  
Kontrollen och behåller en  
pruga, snycket pruga,  
ty en äro en familj, en  
här, en liten Sam och min  
gamla svenska - togina  
som jag tag med mig ut  
i en v. kvintet - och därför  
för jag Krage och två  
tygna hära -

Jag skrifte oläsligt därför  
att jag länge haft och har  
arbit - just i häger hand -  
Jag är min. tillgifne  
Könne till Fru Frammarhus  
och hos Eds gada Herr  
Frammarhus att i för  
en oaktad affier  
hvar vildhet om till  
lyrtat utskendit artister  
Anna Palm de Rose

Villa Stella - Lauresson  
San Diego 3/5 - 1906.

Herr Redaktör i Hammarlund

I dagarna läste jag till Herr  
Redaktörörens utlysning  
en tabell af mig som jag  
föregår om den mågliga  
- litroam den om "rida  
van" - af J. Törn Kunde  
omvändas som illustration.

Seem, de unga hästerna  
den omid yttre intresse  
och nyfikenhet betrakta  
kasterna på runda sidan  
provision Kunde intressen  
Lungpublikum. Den är  
damm, ty hvard ströck  
är målat efter vaterum.

Tvillingarna och den lilla  
sognissan kommo omring  
tuckanda, jäs de föra tackat  
jag ä min sans vägnar, som  
är lycklig då han jäs en  
hats.

Jag sändes i dagarna om  
sognisse i färges m. fl.  
andra och jag är tacksoam  
jäs hvarje dam Flors Relatör  
vill använda.

Skulle så vara att Flors  
Gammalhund ij Ran använda  
taflan så bes jag att ja den  
sänd till Flors Adress ~~Hölet~~  
34 Odengatan -

Med utmärkt högtakt  
Anna Palm och Rosa

Villa Stella - Varenesson Sein - Aise

13/7

• Bästa fru Hammarlund -

Som du hade tecken. med "antagningslyst"  
j jag undgick de ärliga som Ni återvände tyg  
jag ännu hopp att återvinna och senare  
som jag sånde in resolution i den framåttid.  
Ran användas. Som jag gjort den på beställning  
sär jultanten och ger alla för att komma  
den stann bli lycka för hoppas jag att jag  
sär du glädjen att du är accepterad.  
Jag vore så tacksam för en godkännande  
snart seras. Med vänligt hälsningar

Anna Talin de Dasa

\* Expédié par

M  
Dont a

Rue

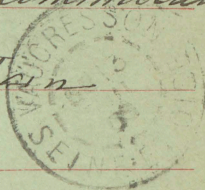
\* L'inscription du nom et de l'adresse de l'expéditeur  
est facultative.

N<sup>o</sup>

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



Madame Amanda Hammarlund  
8 Barnhusgatan

Stockholm

607

Inde

Madonna dell'Arco 16/1/1909  
(Napoli) Italia

Bäste Fru Hammarlund  
I morgon afsänder jag en del  
original aquareller och teck-  
ningar hvaraf jag innerligt  
hoppas att Ni kan göra  
en urval för Jubileumet,  
6 aquareller, en, hur barnen  
kräp sig under vinstörödan,  
"oortiga Karajeres", "Eti yorffas  
utämpas och fucusna fönstret",  
"minna små värmande i  
bröflådan" - "huggsexa",  
"i häusgården" samt teckningar  
"mammans Ö-redor" m. fl.

Ni tror det väl knappt då  
jag säger det att orsakerna hvar-  
för min lilla gosses porträtt  
i Rom var helt enkelt det,  
att vi vaknade med ett till  
det blev för sent att ändra

dit för Julen - Jag kan ej  
säger hur ledsen det gjorde  
mig, ty jag hade så mycket  
gladt mig därät. Fru  
Hammarlund Ni läshade  
så vänligt att skicka mig  
"dockorna", mm, de kommes  
ej. Kära Fru Hammarlund  
Sänd mig några exemplar  
af Julkonsten i det så att  
jag får se ert arbete.  
Täk mig nu inte vänta  
länge på svar, det är så  
grusligt ledsamt.

Som jag hoppas att det  
nya året börjar lyckligt  
ansesal jag hjärtligen en  
god fortsättning.

Med utmärkt Frågskän

Anna Palm de Rön

Ystäväni  
Kalle ja  
Sisko  
Pöytäkirja  
Käpysjärven  
magnesia- ja  
ammonium-  
suolat.

Villa Stella - Taucressau

20/1/1907

Goda fru Hammartens

Jag är erhålla ni fullständigt  
och hvilka jag är min sans  
vagns hjertliga tackar -  
Hav här jag om mina  
och tecken lugla och  
joarna i tycke i urval  
samt publikation, men de  
huru har svenska tillfall  
i år dessa - de tillstånd  
sakna all nämnts som  
jag gör och svenska  
så tilltalande. Blott en  
där har jag emad och  
samma illustrationer i all  
genom alla våra artiklar  
manic och arbeta samt  
compositio alltså mycket

tyrarna sig själva och alla  
för mycket lika twaranden.  
Den intressantaste och i  
mitt tycke originellaste är  
Louis Mac. Min små som  
Italiener är en stor beundring  
af Sennets Riket och Sennets  
matij, hvilket är en glädje  
för mig. Den Sennets och  
italienske Sennets är <sup>mycket</sup>  
lika godt därför att den  
italienske Riketstäm i  
den Sennets förstärkt näst  
och hafva samma samma  
Rikets för naturen.

Kära Fru Hammarchen  
Sänd mig lilla paraphy-  
gassan och den som  
nag till, som vi änsket  
den. Först är jag

"Välbehåll" tyfjes sakas att  
skicka Es och sändes den  
Sennets med den utarbetade  
skuggen. Jag är så glad  
och tacksam om Ni här  
använda mine arbeten  
och därför att jag behåfer  
den och det därför att  
det är mig så kärt  
för att jag för Sverige.  
Små Fru Hammarchen  
tyck jag älska om jag  
bes. Eller kanske för post  
sända mig några blygder  
af Jultomten för i år,  
den mina teckningar är  
jag har nuf. eller rättare  
sagt min man har små  
broschurer i Italien som  
vi så gerne vilja sända

den till.

Fru Hammarlund Kan säga  
oh både paraplygassarna  
sinn i dessa ~~längd~~

Jultombor och sultade  
~~från~~ Sända den som  
rekommenderat prackpaket  
imprimere - det kommer  
då hit liksom post som  
en buff.

Frasen om Fru Hammarlund  
Kan säga min buff, jag  
har så snart om skripa  
jag tillsammans som jag har  
i min hand till jag af  
afvaktning

Jag har om min skolor  
till Fru Hammarlund  
är lyckosam för  snart  
Ora. Skil utmärkt dagligt  
i tillräckligt  
Klara Palm och Rose

Villa Steen - Vancouver - 1/2

S. Aise

Goda Fru Hammarslund  
Låt mig min pålyndhet om jag  
bes över af vänlighet sända mig  
frösta liquidum för illuett, med groom  
o paryltut, som jag ännu ständes på ad  
på mig utmantrad - Jag gör en del  
och håller ut lapar om ni span häp  
såd - Adadeltig doigomät och om  
våkniest lapar ständes om jag  
jag delfe om: denna lile vunginat.

Med utmärkt högtakt

A. P. de Rong

\* Expédié par

M  
Dont à  
Rue

\* L'inscription du nom et de l'adresse de l'expéditeur  
est facultative.

N<sup>o</sup>

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

STOCKHOLM -  
19 4 07  
1. TUR  
CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



Madame Amanda Hammarlin  
Barnhusgatan 8

612  
Suède

Stockholm

Källa Ställe - Väneråsa 30/4 - J. Öine -  
Goda Fru Hammartun -

Dras du jag ymer än en gång i veckan med.  
Forsbygnen kan få arbete i dockmuseet sedan  
erstatt du dagen för den Känig är det har ar-  
betet y blifit för dig till den tid jag skrif, dock  
nu skall det snart vara på väg, en Secance  
till och det är "Platt" -

Här är det afstapnande väder, kallt, J. Öine  
mådde i förgäve. I fullt väder är Frankrike  
atryghet än allen andra Länder, ty det rucke  
som dessa land tillkommit erstatt får det  
"erstatt" i saloken - Allt är en prouarier  
och lätt - Med utmärkt höghet i  
Tackamhet O. P. de Rosa

\* Expédié par

M  
Demi à

Rue

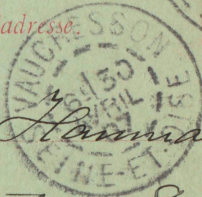
L'inscription du nom et de l'adresse de l'expéditeur  
est facultative.

REPUBLIQUE FRANÇAISE

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

Madame Amanda Sammarum  
Barnhusgatan 8  
Stockholm  
Suède



Madonna dell' Orco 20/3 1909  
Napoli Italia

• Hälsarade Fru Hammarlund

• Jag vill så tackvara om  
Fru Hammarlund vill  
gärningsfullt låta mig få  
en liten underrättelse ang.  
mina sednast sända agn.  
öfverningar, om Ni behåller  
något eller några. Vi  
andra än den kort löstehet  
ort, men de härifrån flytt  
• vi till Quokun, till Baia  
münchenat Neapel och vi  
kamma om lifva ibland  
• demingarna från Antikens  
klasser; vi ha på sig  
liten hus som står i själva  
hafnet och vi äro på  
den andra sidan angifna

ad in antika mur som här  
här det storartade gamla  
Slottet vid Bäck, när när-  
marke gränne - Låt mig  
djärfi få se en gada fru  
Hammarlund så fort som  
mögligt och tag något af  
mig, jag behåller det så  
väl. - Tack för tiidn. det  
gladdde mig att åter se omnia  
dunkar, och se en bra reprodu-  
cerade. Men, fru Hammarlund  
min gosse är en fransman,  
han är född i Frankrike  
och som hans far är ital.  
ö jag smutka och är hans  
nationalitet ital. - Han  
är nu 6 1/2 år och talar rent  
ital. ö smutka. samt sköf-  
vetmärket bäddare - Ochen-  
börjar han läsa franska bra  
och talar alla tre språken  
"Can amare". Han lär sig

nu man ö mig, vi båda ha en  
sigen gård ö skola här, skolan  
i Skåne är något yttre  
friärfälligt. Vi anka om tidu  
Kuma få hit en smu smu,  
som kunde ge ha honom en  
god uppfostran och vi tänkte  
som våra tillgångar ö om  
om det vore möjligt, att vi  
ung man med behäl vä,  
vare varit för att få vistat  
i Italien, några dagar i ital.  
ö franska språket vore  
vittig tag en vändan plats.  
Om fru Hammarlund af en  
bändelseunge höra något  
dylikt, så tänk på oss.  
Det bör vara en mycket  
bildad, anoprätsläsij  
nan vid skolan, ty hos oss  
ifrågakunnij anar om  
hemstij) och glad person  
foists och nu vid ett

naturligt arbesamt lif.

Ja, nu kan jag med den  
här idien mitt i alltehöjst.  
Ni har ännu som jag ju  
semliga Fids. Alla fruktat  
från stämman i blann här, mark  
full af värde och en Rie  
der och är ännu mer avancerat  
ärtome i blann.

Men vi ha haft Ral  
tio. om. 1880, så är jag näralat  
en snalandskap, och frukt  
deltigt.

Siara fru Hammarhed tar  
mig nu för häre näst, jag  
nagat af mig, d. e. om  
omå jagla i omi faustka  
knigade et. d. om ju skulle  
gåra sig bo.

Med utmärkt högt  
Omna Talm. di Risa.

---

La Tomata 21, 1915

Madonna dell'Arco (Prov. di Napoli)

O min lilla Sous vägnas det jag så  
får ännu i år Jultomten sig till =  
sån! Han tycks jag så chd är Jul  
då han ej får Jultomten.

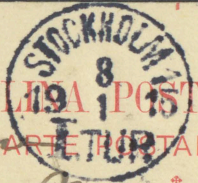
Engelströmsfallet

Anna Palm de Rosa  
Hastig hos arade vidastian  
meds föra Erik uppsänts:

13

CARTOLINA POSTALE ITALIANA

(CARTE POSTALE D'ITALIE)



en skrif  
mig: Povere Nina  
samt en min  
som: Godvorna  
bida med teking

A. S.

Redaktionen  
för Julfonten  
Barnevegatan 8  
Stockholm  
(Svea)

13/1 15  
12  
Jes.  
Tun  
Lilv.  
Tun

La Foresta 20/3 1921. Madonna deli Arco  
(Prov. di Napoli)

Gåva, Fru Hammarlund - Den 6 Mars 1920 <sup>inde</sup>  
jag fick era adress under rek. kunnat arbeten för  
era tidn. Julromanten, den ena var en skön yttre  
dröm som min gosse haft, om illustration i öko,  
och alldeles särskildt lyckad; den andra var  
om min gosses reflektioner vid en goddamm endast i  
svart, men om dessa bädas del har jag aldrig  
hört ett ord, vilket naturligtvis är tråkigt, ty gärn  
vill man veta något om arbeten man sänder till  
hemblandet. Thon Blanche har besökat er byrå  
för att få höra något, om alltid utan resultat.  
Jag har till Fru Hammarlund stå åtminstone  
besvara detta, Skuggan, text i illustr. i tidn. Jul-  
klappan "Povera Nina" (ett härböde) har jag aldrig  
helt sett något om och ändå fick jag förra  
året tidsskriften mig tillsammans från Fredrik Reuters.  
Horsberg

**"FERROTALE"**  
 SOCIETÀ ITALIANA PER MATERIALI  
 SIDERURGICI E FERROVIARI  
 SEDE CENTRALE "ROMA"  
 CAPITALE VERSATO L. 20.000.000  
 CONSOLE "ONE ELEM" ALLA CORTE ROSSA ROMA VIA V. FIGI DEL VICARIO N. 35

CARTOLINA POSTALE

Är jag sända något  
 från de ital. barn  
 till de svenske  
 med tyget och  
 scenor?

Men resultatet  
 om jag härnäst  
 är det ej lätt.  
 Jag ber om min  
 hälsning till fr. A.  
 S. Quint.

Eder tillgivna  
 gamlo-sian  
 Anna Palmde  
 Rosa



20  
 A Redaktören  
 Fru Amanda Hammarlund  
 Sunda Lärareutövning  
 Hockholm  
 Prezia

Arusum valudo:

Madonna dell' Arco 189 -  
Italia

(Napoli)

Fru Amanda Hammarlund

Sam Ni ser Fru Hammarlund  
är jag i Italien, en flyttade  
hit i April och Romma är  
här förblifva. Vi bo på  
Lanchet nära Tivoli med  
ibland vinrankor, hela  
egendomen för 33 hektar är  
full of vindruvor; raka pappläs  
plantas här för att mellan  
dessa första rankorna och  
det är praktfullt att se  
dena viddarna. -

Vi äro ännu i full sammat  
och jag försäkra Er Fru  
Hammarlund att det är  
lyckligt. Lide fört ibland  
förstas, från sedan April

männad har det regnat endast  
4 gånger, i en hel dag ens  
fås gånger - och ändå eigas  
marken vissad eller satta  
fräichens. Utan eruption  
i jämbäfningsl och otvifvelaktig  
Italien ett paradis.

Mitt Beccas porträtt kommit  
och så jag glad att att Ni  
ändskier ensitt mitt arbete  
här på d. o. m. gifva en  
beaktning. Jag har några  
tytjt Smugga original, som  
jag sänder till påsande som  
astabiliga <sup>nyfide</sup> som äro rigneder i  
svart. Här så and gada  
fru Hammarlund och så  
mig afdraget af darke  
som ett and an Ni anstäl  
något. Med utmärkt högakttig  
Anna Palm och Rosa

Villa Ställe - Fårösö  
L. Öise 9/3

Goda Redaktör Hammarlund

J. m. med påsten afgå som rec.  
pösträtt om tillika pyp med  
paraplyet som en annan  
Som jag vill anse värdes  
lyckad. Hoppas att Redaktör  
Hammarlund bli sågda och  
helt rätt om hälsa.

Jag bli tacksam för svar  
så fort som möjligt -

Som jag är i stort behov  
att få säga är jag lycklig  
om mina artiklar kunna  
användas och äfven värdes  
glädje det mig att få se  
dem i Sveriges nyordubstär

Med vänligt hälsning  
o tacksamhet  
Anna Palm de Roos

Vina Stella - Honoressan

15/6

Gäva Fru Hammarlund

Tacksamt erkännande för det  
brefvet i går och de 100  
Kr. i dag sändes jag härmed  
Edert qvitto.

I morgon sändes jag en  
armad migstift med samma  
matif, hoppas jag med denna  
lättna förstått Edes mening  
och det Edes behållna den,  
lycka är så lida att  
håpa arbeta för jagas att  
jag hade så mycket glad  
mig åt att få se min  
lilla åskning i Svensk  
publikation.

Var god återvänd Lecknigan  
att gå till det lilla  
på den som heter "Svenska"

Vinnu Stella - Föruressau  
15/6

Gæva Gu Hammarlund  
Jacksonand erkannande orade  
brennt i gæu ok 100  
kr. i dag sáundes jag framund  
Edert quitto.

Fornagan sáundes jag en  
armann eignitu sáund Sonna  
matif, þappas jag sáund áme  
hóttu feratáttu Edo mening  
ok átt Edo trúttu átt,  
þá átt sáund trúttu átt  
þappu áttu átt þáttu átt  
jag þáttu sáund trúttu átt  
míg átt átt þáttu átt  
þáttu áttu átt þáttu átt  
þáttu áttu átt þáttu átt.

Þáttu áttu átt þáttu átt  
áttu áttu átt þáttu átt  
þáttu áttu átt þáttu átt  
þáttu áttu átt þáttu átt

supp. Amaro Lampas die  
vial orbussatur hvarum  
de are ut fida ?!

Und utmāter hīgāthū  
aut Lampasumket

Anna Palen de Raag

Villa Stella - Fancressan 25/4  
S. Oise

Gode Redaktör! Hännmarlund

Med stora emottag jag Ervord  
älskvärda brev och med  
tillfridsställelse sig jag att  
mina teckningar blifva om-  
tyckta. Herr Redaktör  
frågar mig om priset på de  
samma teckningar och jag  
svarar - var god och gif mig  
ohörsamma Samt Herr Redaktör  
är van att betala andra  
artisters Samt arbete för Erv,  
Hr. Jenny Nyström, sinin  
et. et.; för utländes med.  
har jag arbetat mycket  
och Katiussnig, som är  
Hr. Seurige och Kärrut och  
för y. till artisternas fördingel  
i och afseendet hemma.

Dessa - brod de andra äro  
någon mind, är af en jag,  
säker på som jag är att en  
editions herma, isymerket  
en Redaktör Hammarlund  
ej underskattas en artists  
värde. -

Det som Herr Hammarlund  
ansöker för Tummeliden  
skall jag utgea med den  
största bekvämlighet och  
saksamhet för förtroende-  
syndogast. Jag har den  
hvarste måden som finns  
i världen, som, i den lättast,  
ty hans liflighet är utan gränser  
och hans intresse för hans  
mannas värde såväl  
stort, vilket gör att han  
hvar ögonblick vill se  
hur det avancerar.

Da jag har emottagit de båda  
publikationerna hvar om  
Herr Redaktörens skrifter  
sänder jag flera med min  
• till dig och har då Herr  
Hammarlund flera att  
• säga på. Om Särskild  
• det emottagit med min  
gasse och paragrafer och önsky  
• har jag till sända mig den  
• samma, ty alla äro unika  
originals. Af en sänder jag  
• samtidigt flera riktigt lifvand-  
• friska blad till bokan med  
• och, det blir mycket att  
• säga på ifrå Herr Hammar-  
• lund har användning för dem.  
• Jag har i vår haft en riktig  
• berättelse i Paris och  
• jag kan säga med Succis  
• emedan jag fått väcka

lagood i tiden. Foru Hans  
Hammarslund om jag kunde  
få någon <sup>recension</sup> införd i en svensk  
tidning. A Salau och Artisten  
François - Grand Palais, såg  
jag i när en Kallassal "Ross"  
tafela, interiör i en stor lada-  
gård förgylld af en strålande  
varm värmel, Samt västan  
slösade ned sitt guld på de  
goda taliga djuren; nästa jag  
få lika mycket glädje  
af den grå Salangen, Samt jag  
kunde då jag målade den.  
Ber om min djurthiga hälsning  
till fru Hammarslund.

Med vänligt hälsning

Anna Palm de Rabe

Kalla mig gärna fru Palm, jag  
skickar alltid stolt afse mig  
Råne gamla svenska namn.

Villa Hella - Vancressed  
Söndagen 6/6 -

Bästa Fru Hammarlund -

Just nyss erhåll jag Edert  
äroade bref och är jag luddas  
äges att det måtte blifvit något  
litet missförstånd -

Redaktör för Hammarlund Skrif.

"en riktigt tjuv Sammelitun.

"Då vill jag ha Fru Palmes egna

"litte rare påske som står vid

"paraplyns om gästskafvet.

"Men jag tror att det borde

"vara ett annat höfligare

"matif. Kanake Kunde han

"köra sin hund eller lida den.

"Men det får ej vara mycket

"som står eller står bort

"hufvudintresset. Naturligtvis

"skulle riktigt vara utflod

"i färg. Kan ju handa att

a  
gassan med paraplyen skulle  
bli bra i färg som i gnet.  
"Ja kanske det ~~var~~ hjälpen  
"truffigt om det annars ~~var~~  
"sågats vackert ambon"

Jag gjorde genom ~~ambon~~  
gramm en repetition af  
den återstående esquisan,  
i färg enf. alla Herr Redaktör  
användning och sände denna  
teckning med en annan i  
samma storlek och min lilla  
pys sitta i sin behållning.  
Dessa två sändes till  
en cartongcylindern som  
rek. pastpraktet hade en  
förvara quittat. Och, sin  
Flammarlund skrifte till  
min förväning, att jag skulle  
begagna till gassan med  
paraplyet och att den  
nu sända teckningen i

och var  
långt af då det just  
~~var~~ denna som jag målade  
och jag har sändt till i stället  
för en. Sedan den här hjälpen  
stulen på vägen eller hur  
skan jag förstå detta!  
Var god och se efter inuti  
cylindern huru de två  
emballerade om den målet  
är kvar deruti. Jag målade  
och skickade till den.  
Det var betydande att göra  
denna följande och i så fall  
kan jag att få göra denna en  
annan i stället, ty jag hade  
truffats på denna följande  
Som jag nämnde följande att  
jag näst med de pris som  
skattas till några artister  
och är tacksam att få  
de kända br. så fast som  
måligt. Jag har en annan  
tafla som skulle passa?

stället för hästarna, får jag sända  
och visa dem. Hur många  
teckningar köper, och till  
att göra en bilderbild. Men  
hur får jag det? Jag har  
många vackra och vackra  
matriser och köper då väg  
dessa följande.

Vad en god och lät mig  
med mig. för svar, för jag  
att orolig för min lille pojke  
som tycks vara på villosväg  
med sitt paragraf. —

För honom är det  
att den platsen med hasten  
hansen på gården samt den  
med Ronna klippor valda, och  
att det är så valda 3 klippor  
valda. —

Med vänlig hälsning  
Anna Palmblad

---

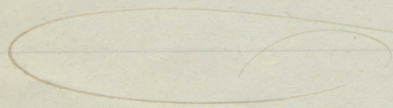
Villa Stina - Långsönd  
Sönd 2/8

Goda Fru Hammarlund

Sam det är en mycket angenä  
rek. jag har föraktat Keyan  
har jag för vana så innerligt  
viktigt och med första befänd  
dessa brev till honom ty jag  
kan i första hand adressen.  
Om så lyckligt är att ni  
bekäna min lilla paraply-  
gasse så vore jag så gränslös  
tacksam för betalning, jag  
har det så snart, så snart!  
och min anda hand hiiden  
min arbeta -

Med äkthetsliga hälsningar

Anna Palmén en Papp



Villa Stella - Vancouver  
La Bise

Gära Redaktör Hammarlund

• Vore mycket tackbara  
om Redaktör Hammarlund  
• med det förste godhetfullt  
• skulle bevara mina brev så  
att jag dels kunde få veta  
resultatet af mina senare  
hembjudanden, huru den sanna  
• Herr Hammarlund berättade  
• är antyckts samt valde  
• för mina arbeten hvilket  
• för mig är af stort intresse  
• emedan mina besyrtelser  
• äro stora.

Om min taffe som jag lädit  
• vände Herr Redaktör  
• Socj Kan anseas till repr.  
• vore jag gränslöst lycklig  
• att få säga den sanna taffe

att är då om priset 200 kr.

Om någon av dem har Herr  
Lammalund, så ifråga det är  
om jag mycket beaktat  
bes jag om ett vänligt rek.  
ord. Annars bes jag att jag  
om ~~min~~ såväl till en annan  
som jag redan vill stanna.  
Togsandes på ett gott svar  
bes jag på denna minna  
tyrskiga intresset

Med utmärkt hälsning

Anna Palm de Rosa

Villa Stella - Vaucressent 11/2  
Seine - Oise

Goda Fru Hammarslund  
Sänder härmed Kvitto å de  
50 fr. och tackar på det  
hjärtligtaste för vänliga till-  
mätsgäendet.

Jag var lycklig öfver Eder  
proposition i föreg. bref att  
göra en teffle af min lille  
goose och satta den genast  
i verkst; då Ramus Ebert  
bref i dag med denna nya  
idé, som naturligtvis i Ramus  
inspirera mig hvarken som  
artist eller moder. Såsom  
du föra. Af den fösta  
Ramus jag göra något riktigt  
däckt som jag hoppas

Skall kunna tilltala lite kvar-  
der och som darsamma kan ju  
nag bli bra och rakt och  
en liten text dertill om ju i  
smäghet. Men, för mig blifver  
dessa arbete både förenat  
med Rastrad och brovar, ty  
som vi bo på Landst, så  
tar det en halftimme att fara  
in, mycket tid förloras genom  
distancerna: Paris och för  
kross fram ö åtes 3 fms

Men, gifvetvis vill jag  
i repuarer en arbete, omått  
fru Hammartind lät mig  
så göra deåda chosa vaker  
I hvarje rum af hvar stund  
är ju hela O. Adelsberg och  
J. Nyström för och omått  
representerade med flera  
helvidet, lät draga mig

afnu få detta förtroende  
och jag lärer att Ni skall  
få bered af mig. Afnu ber  
jag dram såsom en hjälp  
i mina bekymmer. Flud  
Lafsan med min lilla ättling  
angår, så sänder jag flera  
att väga på, ty jag har några  
mycket rakt.

Kära fru Hammartind  
var om så vänlig och önska  
mig min chosamma och  
lät mig få en jaksande  
svar att jag får göra liden  
arbetena i år. Nu är min  
liden pup utgå i sin dars  
åter omått  $4\frac{1}{2}$  år, omått  
att är han ju stene och  
naturhigtis omått förtroende.  
"På Rönt" om vi liden mig

få göra dessa båda sjuget,  
lemnas jag en liten förtjusad  
vignett med text till.

Skrip nu snart guds  
Dru Hammarlund och lå  
mig få en glad underrättelse.  
Svar jag före tacksam om  
ni vill sända mig ett  
par af sistofullständiga  
delar omnia fakn. ars.  
Mina aff. Hammar Lycklefs  
foam. -

Mina svödsamma delning  
till Herr Hammarlund  
Vad god helaa hjertligt  
till Helena Lindin.

Nu utmärkt höjning  
Anna Alu de Rose

Villa Stella - Vaurenessan 24/5  
Seine - Oise

Bäste Fru Hammarsköld

Efter alla omöjligheter äro  
nu i dag de båda sidorna  
med dockan afsända och  
vill jag nu vara så till-  
mätrogående att jag ingår  
på att göra om en par  
som jag spilt i är näst  
om, emedan jag måste  
göra dem, såsom de  
enda tillgängliga då jag  
vill afsluta arbetet -  
nuf. Jeune d'Arc ö  
St. Genevieve. Jag sönder  
i nästa vecka flera <sup>dockor</sup>  
reserven som kända klister  
afus dem som i skala  
quarsten samt Campiturs  
med de som dockbarnen

som alltid kunna placeras.  
Vidare har jag tänkt på Fru  
Flammarens nämnas att  
Kostymerna skola målas  
Då att barnen efter dessa  
kunna se åt sina dakter,  
nådvändigheterna att måla.  
Vissa af dessa dakter, åt  
minstom teckna, äro bak-  
ifrån eller den som äro  
bakifrån, framifrån, om  
kanake samtliga i blifva  
förestädda af våra örn.  
Dessa örn teckning komma  
ja alltid placeras. Fru  
Flammarens förtäring  
då vi ser dessa målnings  
att jag i kunde tränga in  
den på mindre blad då  
Fru Flammarens örn  
des att få så många som  
mögligt och stora -  
Jag anstas nu inlyft

att Fru Flammarens bli näst  
då att jag för glädje af min  
arbete som jag verkligen  
utfört med stor noggrannhet  
att hufvudet förtäring mig  
stora örnighet genom birst  
på tillmätningande - Så fort  
Fru Flammarens få min  
ämbet. teckning att den lilla  
trocten bes jag att så fort  
denn mögligt få resultatet  
för allsammans, ty min  
Aquarell af min lilla gäss  
äro väl värda en stor  
administration. - Fru Flammarens  
bidrag äro de naturligtvis  
lyckligt antända och tack  
jag för besväret, som som  
denn Tröskel Koenig är den  
lyckfullaste jag präparat  
då acceptera den som den  
i, ut af skat och musen  
vidare exp. framåt dakter

detta, ehuru han föreställes  
att det som gerna vill ha  
den som utspelas huru.

Min lilla gasse är förtjust  
i den utmärkte Kanne den Hers  
ö Brita och jag njuter att  
de skänker dräkterna.

Jatället för att få absolut  
dessa artiklar gaf jag huru en  
agvordell med lappmaten, huru  
han med förtjust accepterade.  
Jag väntar nu för priset för  
danskorna, ty det blir en ut-  
gift för mycket för mig, om  
det Kanake jag Kan för vänta  
om till hästen?!

Detta stoffet blev ganska kallt  
att använda sidan, jag tänkte den  
då för att det skulle gå för.

Med utmärkt högskola  
Anna Palm di Fara



Villa Stella - Tancresson 16/6  
La Oise

Fru Hammarlund.

Att Fru Hammarlund kunde  
taga din sak så hårdt, att  
jag om g' mina tecken. Kunde  
antagas, bad att få den o-  
fördrägliga ressumerade,  
först då jag g' att att jag, då  
jag arbetats mina bnf med  
förfrågning ej kunde få ett  
enda ord till förklarings <sup>samt</sup> ~~tecken~~  
tecken. g' återvändes bifotakt  
och ansåg mina arbeten bra  
värdsligt behandlade var ju  
g' underligt. Då besvarade  
g' af Fru Hammarlund ansåg  
denna anseendes för fullt.  
var det ja klart att de g'  
kunde behållas att det  
var ju klart detta beslut

samt deras öfver. jag begärde  
- Men då manad efter manad  
passerat utan resultat  
och Fru Hammarlund af sin  
sträffad är denna förklarig  
skrifvit mig delgifven i brev  
utan att jag ens sett detta brev  
så får väl Fru Hammarlund  
afse om minna "obekänta"  
brev och förbata mig min  
otärlighet. Jag tack så mycket  
gladt mig att att få se min  
lilla pyss i Jultomten och  
hade jag tagit med i rakningen  
min afsmåge och osärligheten  
att kunna uppfylla de  
fordringar som Fru Hammarlund  
satt på ett dyligt arbete  
af mig. -

Fru Hammarlund anses mig  
hafva betelat jag mycket  
jag dock, som jag har ju  
jag fått mer betalt än andra,  
och då jag går mig lika

mycket brannar och arbetas lika  
Sammetsgrannat som den där  
hemma så esse det ju i röv  
Eist am jag erhåll mindre.  
Och följande har ju i ers  
fån 300 för tecken, ty om jag  
gjorde jag ju för 100 R., om  
jag nu i värdens den till  
nu är 50 M., så var det  
då min förlust att se  
där som 25 M. — Och att  
jag fått en gåva med en  
Königlig minsta var i min  
fån.

Concertid ändrar jag nu  
ännu en blad om 9 dakter  
samt bakvidt. — Har jag i  
då ers gjort skäl för  
betalingen så vet jag eraktigt  
i huru mycket den godas  
af mig. — De två brefvet af  
S. R. hvar som Rammus varaktigt,  
"retuscherad" att där jag

hoppas acceptabel. Bestyrket  
i de riddan sända tecken.

Compt. hänt. —

Den af mig utsläppta tecken.  
ärfägit daktarna, om möjligt  
den som jag den är en att  
~~slucas~~ i Jultidning  
Och nu hoppas jag att den  
Kammartid förläta mig  
för att obekant jag förtroget  
samt bedt att få uttrycke  
min Tacksamhet

Vadnäsfullt

Anna Palm de Rose

Villa Stella - Vancouver 3/6  
Seine - Oise

Fru A. Hammarlund

Den 10/4 sände jag till Fru Hammarlund 6 ager. med min lilla gasskvarn. Fru Hammarlund kunde utvärja den lämpligaste för Jult. och de återst. bad jag uttryckligen i befragt af den 11/4 att geväst för mig rek. för att i tid kunna placera dem. Nu hafva vi den 2/6 och ännu intet resultat. Ut befr från Fru Hammarlund erhåll jag den 8/5 hvare Fru Hammarlund sade sig hafva varit sjuk samt att jag om några dagar skulle få brukad ang. ager. Detta är allt hvad jag fått som svar och något befr från Fru Hammarlund i befradt jag erhåll i gårprämde) hvare Fru Hammarlund utförligt talat

om dessa har jag åtminstone ej  
erhållit, lika lite som att tecken.  
ej antagna återvändes genast enf. min änskan

— Hvar för sin Hammarslund  
behandlar mig och mina arbeten  
med dylikt nauchalans och välför-  
företar jag ej, nog trodde jag att mina  
tecken. hade mera värde än att  
försvaret såhunda. Och rättvisat  
är det, ursäkta mig, då en tecken.  
Såsom "Tumultet på julfärden"  
i 1906 nummer antages, att i någon  
af mina med min lilla gosse  
kunde användas, hvilka jag  
förälskligt aldrig sänt om jag ej  
sjelf kunnat vara nöjd med dem.

Orätt var det af mig af Edus att  
behålla mina tecken. så länge då  
jag så klart i mitt bref uttryckte  
mitt vilkas vis är vis återvändandet,  
quam denna liknighet har den  
Hammarslund förorsakat mig

förlust, kånkar då man ingenting  
egret, ty jag drigman hindrats att  
realisera mina tecken.

Hvad menar du Hammarslund  
med att dockorna i euro nag  
graciosa; och i Edus bref af den  
8/2 skref Ni att jag skulle "capira"  
så många som möjligt och så lika  
som möjligt af dessa dockor. Dockor  
är ju dockor och deras namn  
syns mig är just derast brist  
på plastic och då man är öfver-  
att Capira något så vitt det ju  
säger just att göra detta arbetet  
som det är, eller hur?

Hvad dockorna föreställa  
betr. att de är "bondhusström" o. s. d.  
finns ingenting derom å etik.  
och enf. min uppfattning vässade  
frågan. K. det ej ens sjelf lika  
lite som kan kunde upplysa  
mig om de platas som högst

afullständigt utredt materade, dock  
skall jag göra mit bästa möjliga  
att gifva alla de upplysningar som  
Fru Hammarslund änsket på  
samma gång som jag sende de  
nämnda tecken. Jag är naturligt  
föcker sidorna samt festen i  
Svinda. Det arbete har togit  
tid i anseende, d'ärens utskott  
kräver jag, isynnerhet som det  
skiptit lyckadt vill blipe ersätt  
Såsom arbetet förtjnat, jag kan  
 därför Fru Hammarslund att jag  
de båda docksidorna med text-  
beskrifning, costymdetaljer etc  
att få 350 kr. svaraf jag redan  
erhållit 50 m.

Som jag redan gjort en utskrift  
genom att gifva frk. Kronig  
agn. för miniat 50 kr värde /  
jag att Fru Hammarslund gäthet  
fullt tilläte mig vänta ämn

lite mer än betala dockarna; jag  
sända då en fullmakat ä hvilken  
Srn Hammarstedt hos någon af  
mina kafuhsändlare utgår likvidt  
Så fort de kaupt. skizgerne ä  
antända hoppers jag till Srn  
Hammarstedt bevarar mitt bref.  
Det gör mig ondt att Hulwa  
 varit sjuk, jag har om min  
världiga hälsning till henne.

Min utmärkt höjaktning  
Anna Sabur de Rost

Villa Stella - Vaucresson

Sime & Oise 12/12

Franca

• Gada fru Hammarlund  
• Skemi sans vägnar des jag  
• för tanka för jultankar  
• och des jag om i förlaget  
• kvarbjög gamla jultankar  
• (gär ingenting om de äro  
• saltiga), väcker sand  
• några exemplar af denna  
• diöta, fru Hammarlund  
• gärdetsfältt sända mig  
• en del, och skulle så  
• dandhet glägg mig lilla  
• gosse till julen.

himme samla upp din släp  
och draga dit man i ånket  
sina häste hämmel.

• Här i Frankrike der en hemis-  
mondaine redigerat en tidning  
samt Franch, en sam Strättat  
och tappat på en Solji Claase  
sotto trates erhålls efter rep.  
på Solougue af taflor sam en  
artistikvän, det betald af hvar,  
ty han har en mission efter  
en annan vän - erhålls och  
af fieur d'Academie, och alla  
der i förvare mig om Anna  
• S. B. inspektoris gjort under  
omå Ransder varom uppkallade  
af den manliga publikum -  
• En bildad och fin Kvinna bli-  
y på, men det är han.  
• Sin min man ditte han guesst  
frånla ut bäckes till 10 fcs  
och. och Rattnade guesst  
vid hans refer. Sin mig har

han lätis förstå, att han ej  
frömlig sin gratifikation  
helt värdig, för vilken  
förgyllda ett dylikt. Som  
Kunna rikta musen. Han  
sade mig snart i går att  
Sammets han varit i hvaring  
med tapet som Samsta  
Allmagedans, sin aldrig  
hållit ditt läfte; han min  
man att jag nu ha en klän  
jag av att, att jag Kunna få  
afskuta mitt arbete med  
en tillräcklig scéance seten  
drängemint är det enligt  
med det att "betala" denna  
fina dam, smil. y' med  
myra, sin genom att följa  
Kunna en allmagedans,  
en dattulle i m dalmas.  
Sin nästa förordet i hvar  
jag den ett administrativ  
Då föot om möjligt - jag

du dröjer Sin Flammad  
atavardt förstå mig sin  
Gickels ditt dattaras att  
att jag om möjligt Kan få  
Kunna en aquarum för den  
ett så betala den och jag  
Har pengas drängemint i  
Skick. De böra vara utan  
leder så att de Kunna stå.  
Bäst är att adressera den  
till mig, Ly amars Kunderna  
leda till något nödbröd i  
Kunna sida. - Kära Sin  
Flammad, förtä mitt  
bidande att hjälps mig,  
det är mådan värdt, de  
den dattarna är yttre  
intressanta att min  
Composition Kan Sin  
Flammad genom den  
Calguring jag såmed gott  
fösta, de klipa förfisande  
i aquarum. Det att få  
Rättvis helt!

plats för så många stunder  
som möjligt och åter som  
fru Hammarlund ånser  
hos jag vidst göra sådana  
stora. - Har nu god snäll  
fru Hammarlund och önskar  
mig gnaast att hjälpa mig  
att beläna "dygden".

Då jag slutar en session  
för jag föder bara titania  
i mail från Fräns Rasombagd  
och för smekas min konstant  
skick af två "Körings" som i  
underförstådda adäpva ligga  
dricksprings, kunnat sort  
vaktare i porten bega och le  
underförstådda böner, som jag  
naturligt af "gott hjerta"  
dina tillfrustata och jag skickat  
juskamlig hättgumme, <sup>land</sup> med  
Nabing på en blick för  
kvarje Science. Sista gången  
omt. om förord i nästa märke

fägit min man med mig, ty  
att ensam affönda mig, min  
stora tankesambetsakt  
På mig jag mig i makth.  
Du Hammarby jag har  
sigen. Aktning och dygghet  
jag isynvakt det guldige  
Fru Poite och allihop  
Kunna gessa minisat djunga  
"handlande ä" i allihop  
ty huiltan som helst är  
färlig att säga sin själ för  
en "Kappareakt", ty min  
Kunna och jag på jag den ä  
som de äro viktigas att  
Lägga dessa på häg på hä  
och snart en silfverpening.  
Förlöt minna Du Hammarby  
minna länge Karanget, min  
jag att i Creusa maade det  
ut. Min utmätet höjakt  
och tilligfunder  
Anna Petrus de Rose

Villa Stella - Vancouver 12/4  
Seine - Oise

Goda Fru Hammarlund -

Jag förgår afsände jag sam-  
rek. postst. O aquarells  
med olika matst. En af  
de stora, som jag tänkt  
mig som dubbel-sida planoch  
et min lilla gaase malare,  
han har smil. Sau sig i sinnet  
att hjälpa mig att fullborda  
en aquarell, den andra  
har han placerat sin gade  
namn "Kaja" i en gammal tro-  
genarime, som varit i sin  
familj stada 40 år och som  
hållade min bror och mig  
då vi vrosd hvar och som  
aldrig komat mig utan följa  
mig och nu är min sans

vårdarinna och tillgifvaste  
vän samt, som synes på  
fusa af dessa de agr. Kamrat  
för att som han ut sin  
mamma göra placera henne  
som modur. Han är just  
sysselsatt att laga smår.

Hans stora Risse Tuose  
passar på tillfället att lägga  
sig bekvämt. Denna agnat  
reprenterast haat min lilla  
gasse, det är liksom honom  
då han ser riktigt "lynad" ut.  
Med Radden är han "liggandes  
till haat" och hos Kamrat  
Karim till hjertgöring.

Plattgrävningarna och de reprenterast  
hanare fullkamligt. Ty han är  
stort admirerat af Svenska  
Påstet - Som han är utmanad  
om mat Ohis så säger han  
att hanfamiljen att vänta och  
Så Ramus han stödd

tillbaks med en guldproctian  
boad sedan han blivit hem  
stickorne är Karin.

Så du med 3 små lante-  
praktas som gå in i Stugan  
för att koka julgröten ad  
det fattiga invånare.

Hur jag minn agr. y. Ramus  
för en, emedan jag varit  
så olycklig för min sjukte  
hand och måst arbeta så  
sakta som smäghet. Ni är  
huru snart jag har att skriva

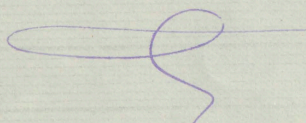
Jag anser nu klara att  
• Fru Hammarlund blir  
något, ty det är arbeten som  
jag sänder med stor till-  
fredsställelse och hvilka jag  
arbetat på med kärlek och  
intresse. Det sådana saker  
som dessa betalas ut något  
mera? Naturligtvis blir snart  
utbetalt om Fru Hammarlund

brötamund sig för flera.

Just nu erkän jag den  
Stammordet befi i nästa  
vika afbändes dalkmäns  
och kallas jag att den Stam-  
ordet bli näst. Här hos näst  
så kallt länge nu, annars  
hade jag haft frå till af min  
till gosse der han är ut-  
nuf. en der han roat sig  
nu att toga ut prappen  
; vattumän och nu står  
frönägla ser antkamabeda  
i vattumät Sam foosar ut  
och hänsu betraktande de  
hela nu ströta i utross.  
På denna färdas blåa hula  
lite. Den andra är han  
smukt artillerist och har  
dän sig på sin livsakelast  
och nu smukt uniform-  
nissa och smukt flagg  
på den O. R. Ransonen

Desse två sänds jag med  
dunkarna tillika med vägnäten  
som jag tafnade.

Fru Hammartens har då  
ännu två till att väja på.  
Så des jag Eds vänliga  
gåva Fru Hammartens  
att så fort ni utvalt  
något sända de andra,  
ty jag behåfer få andra  
hän också. Inom trettio  
går de G. Jultomtarne, barnen  
här och i Italien des de stas  
förjagade så de frugo dem.  
Med tillgripandet i högtaktig  
Anna Valm de Rosa



Villa Stella - Vauresson 30/6  
Seine - Oise

Fru A. Hammarlund

Tu antår jag att mina  
vieta dockor antånt och  
happas jag att de slipa  
till <sup>en</sup> majis. —

Såm jag nu vet att Fru  
Hammarlund till andra  
artister för helsida luter  
150 à 200 kr samt dubbett  
för dubbelsida förvänd  
det mig till ytterlighet  
att mitt pris kunde anses  
för högt. Jag har således  
för dubbelsida undant  
får två andra för för  
helsida. — Dertill har jag  
hopp utgiften för dockorna  
— oaktadt jag har Fru

Hammarlund af gædte  
læse mig næste år,  
— Nu har jeg fået at læse  
Fra Hammarlund få et  
fuldstændigt komplett  
arbejde gjort vænne det  
sidste, derved kunne jeg  
oftere træde og hører  
jeg derfor at Fra Hammar-  
lund atke at vil behandle  
mig med noget mere  
generøsitet og complete  
som hører det meget.

Det er her jeg om at hører  
at jeg vilke anordne det  
for at vilke eller atkrande  
uden blot at få at vilke  
samme rettheder i mig  
men som arbejderne  
herom. Du ligger  
jeg har at kunne vore det  
at det vilke ender har

hinder mit arbejde.

Med venlig hilsning  
Anna Palm de Rose

Det er sendes direkte fra  
den person, som ligger den  
om hand —

