

Borg, Axel, illustration

1893

1902-1907

} 24 trees

Örebro m. ft.

"
Örebro 13/11 1893.

Hr. Herr D. Wammarlund!

Jag blef rätt förvånad
äfven af de omstöpnigen
af mina blygsamma arbetes
versar. Uttrycket har väl fördrat
denna ledsamma procedur.
Emuru det är förvånande
bra gjort och vittnar om
mycken pietet för originalen,
Kan jag ej annat säga än:
"Ju flera Rockar desto bättre soppa"
— Det hela har genom den
förändrade metern och Samman-
dragit förlorat sin ursprung-
liga friskhet och naivitet.
Doel. Kanske jag är partiskt.

Man vara hur som helst,
brö ni ej förvåna er öfver,
att jag ej vill stå som för-
fattare af versarna, då de
ju faktiskt ej äro minna läng-
re. Var god därför visa mig
våriligheten att stryka mitt namn.
Jag vill på inga villkor stå som författare
till något som ej är mitt.

Jag hade i alla händelser
tänkt anhålla att mitt namn
ej utsattes under versarna, så
mycket mera skäl dertill nu.
Jag återsänder härmed Korst.
Brevet.

Med utmärkt höjaktning

Alex Borg.

Brevo 24/11 1893.

W. Herr E. Hammarlund!

Tack för vänligheten
att sända mig ett exemplar
af Jultomten. Det var serde-
ligt roligt se den för sig färdig.
Vi har all heder af den.
Af illustrationerna äro Auker,
Kronas utan jämförelse de bästa
och den på siststa sidan med
Skolbarnen, som komma hem
från julafton mästertliga. Min
gula Kalargosse har deltagit i
got lära efter "Lappningen".
Af tecken har Pärth's "Fyrsoflekkan"
och Holmgrens versar på siststa
sidan mest slagit an på mig.
Leas "Liljens föreläsning för lekhamnarna"

och ska du beten för bit.

Det skall bli riktigt till
nästa år då jag har tid på
mig för guld något till Kom-
sten. Tack för visad vän-
lighet och ett angenämt
samarbete!

Med utmärkt hägrättning

Axel Borg.

Orebro 7 Apr. 1902.

M^{te} Fru A Hammarlund.

Tacksam för ärade
skrifvelsen af den 5^{te} deennes,
går jag med nöje in på
att göra pennteckningar
till Sagan om elgen för
"Fågel bla". Jag måste
emellertid först läsa Sagan,
hvadan jag hoppas Ni är
nog vänlig sända mig manus
scriptet med correcturer.

Förlåt dröjsmålet med
svaret. Jag har ej fått tillrä-
ffulle skrifva förrän nu.

Med största höjaktning
Axel Boog

Med många teckningar önskas?

Orebro 15 April 1902.

Mrs Fru A Hammarlund!

Hjärtligaste tack för
Jultomten som ni godhetsfullt
utan efterkrav tillsände mig.
Det var ej min mening att ni
skulle göra denna uppoffring.
Min samling är emellertid
nu komplett. Två band af
alla förut utkomna Tomtar
stå sedan länge på min hylla.
Det dröjer några år innan
nästa band blir komplett.
Två årgångar vänta på sina
kamrater.

Med största höjaktning
Axel Borg.

Örebro 22 Mars
1902.

Wä Frö A Hammarlund!

Tack för värliga
skrifvelsen, som gjorde
mig glädje - Angående
honoraret för teck-
ningarna, öfverläm-
nar jag helt och hållet
bedömandet deraf åt
redaktionen, och för-
klarar mig på förhand
betälen med hvad den
kan anse skäligt. -

Det är endast Gultomten

Som jag samlat och den
är nu komplett, sedan
ni var vänlig sända
mig den för sista året.
Af Fågeln blå har jag endast
det häfte, som då fick,
hvad som det blefve eder
~~väl~~ väl deponierat i fyra
luckorna. Jag är emellertid
tid tacksam för edert
vänliga erbjudande och
tager genom emot hvad
ni godvilligt sänder

Med största höfaktning

Axel Borg

Orebro 25 Nov. 1902.

Mrs. Fru A. Hammarlund!

Det hjärtligaste tack för
vänligheten att sända
mig "Fågel Blå". Det är
en liten fin publiciation
med ätskilligagoda illu-
strationer. Det skall
bli mig ett nöje att med
snaraste undersöka dess
innehåll för öfriaf.

Mina illustrationer äro
förträffligt återgifna, men
är jag ledsen äfven
att ej fullt kunna
glädja mig åt (den sista
 ^{särskildt}

Som borde gjorts enklare
och - bättre. Men det är
mitt eget fel och ej edot.
Man lär så länge man
befinner. Hopnas bättre
lycka nästa gång, om
den en gång skulle komma
Ånne en gång; tack
för vänligheten.

Med största högaktning

Alex Boor

Orebro 13/2 1903.

Ylla Fru A Hammarlund!

Tacksam för vän-
liga brefvet, går jag
med nöje in på försla-
get att göra anslags-
vignetter till årets Jul-
tomte. Det bör kunna
göra sig bra, som Ni
föreslaget med så
himmel. Snötunga
martallar och väldigt
olyttur af gamla stam-
men, som faddas af
tomten. Dermed tror
jag ej det lämpar sig

för en meniskliga be-
städen i compositionen.
Ja, jag hoppas för
öfrigt på full frihet
i behandlingen af äm-
net, så går det bäst.
— Det hela bör väl
göras i precis samma
storlek som omslaget
på "Tomten"? Hur många
färger för användas?
Var god svarast lemna
mig alla behöfliga up-
lysningar. När bör den
vara färdig?
Jag midsänder en croquis
sammaansad i största
hast, emmen jag visst
icke tänker strängt
följa den. Det är en

last min första teckning
och näst bästa färg.
Skulle möjligen någon
men sig förkomma
i bakgrunden förändras,
så skaden det kanske
ej. Tomten kunde ju
uppträda i Veritas pels
med förskinn ^{utanpå pelsens} Bone all-
tid. för en total är sedan
användes af allmogen
öfver lag till och med när
de äkte till staderna.
Kan croquisen i någon
mån vara till ledning för
vidare discussion om
saken, vore ju bra.
Skall särskild "skelens
Teckning" (utan färger) göras
för reproduktionens skull?

Y afvaktan på Edvins
Svar tecknar jag
med största hägrakt-
ning

Alex Borg

P.S.

Var god med svaret åter-
sända groquisen. Jag
reser i midten af nästa
vecka upp till Bergslagen
för studier, och skan jag
då gripa verket an
med vignetten. Efter
Onsdagen bli min adress
Garphyttan, Latorps Bruk.
Dock komma alla bref
tillhandas under adressen
Årebro. Jag återänder
teckningen, som ju ej be-
höfves

Idem

Ymningshyttan 12 Mars
1903.

• Hej Fru A Hammarlund!

• Tundt känner jag
nu min försemmelse
att ej för länge sedan
ha besvarat Edert vän-
liga bref och beder du
därför uppsiktigt om
förlåtelse. Det var
mig en glädje att se
• dit intresse Ni hade i
dagen för min uppsigt,
och känner jag mig
• därför dubbelt brydd
för min försemmelse.
Någonting annat kan

Jag ej förbäna till min
resakt än mitt uppträd
från staden och min flykt
ring hit ett till vildmar
ken, som skedd om
delbart efter emottagen
det af Edert brev. Och
här ute fångades mitt
intresse af en del an
den uppräffade. Detta
ha ännu så länge hävit
mig fången, fast mina
bankar då och då fl
git öfver till Tomten.

Jag skall nu på allvar
ta i tu dermed. Är det
brudskanda? Jag fick
en viss intressen af
att detta ej var faller.
Emedan Ni ej svarade på

min fråga i förra brevet,
om när det borde vara
färdigt. Ett par lig
nande raden från Eder
till svar härpå, vore
mig kärnt på emottaga.
Eder anmärkning om
Fallen var alldeles riktig.
Jag såg det innan jag
skickade skissen.

Den skall bort och en
sättas af andra med
blygsammare propor
tion. — Jag börjar
nu snarast på allvar.

Med största högsaktning.

Alex Boring
Min adress bli fortfarande
Garphyttan Latorps bruk.

Ymningsbrevet

Kära Fru A Hammarlund!

Med anledning
af edert bref vill jag
nämna, att jag säkert
någon af de närmaste da-
garna efter påsk, Tisdagen
eller Onsdagen i nästa
vecka, skall sända Tom
Tens omslagsvignet.

Den har gjort mig ett
ganska stort arbete.

Jag har gjort den en hel
gång större, och målat
den i olja, hvaremed
jag rör mig ledigare än
med aquarell, och jag
hoppas, att den går lika

Lätt att reproducera.
Den är gjord med gouacher
och och den på afstånd
ut som en aquarell.

Slappas att ej här²
genom ha väntat Edv.
något bekymmer i
- med näze, vii.
jag åtaga mig ill³
strera en saga, som
Mi tycks önska, endast
den för "afrikt" "liqer" för
min röst.

Min adress blir fortfarande
de: Garphytean Latorps
Beuk.

Med största högr
aktning

Alex Boraj

Ymningshyttan 15 April.
1903.

Höf Frö A Hammarlund!

Jag afsänder nu i
dag med gånghend Om-
slagsvignetten, hvilken
går som ilgods. Den är
till en del ej Ford, hvar-
den största försigtighet
bör iakttagas vid upp-
packningen. Observera
nas bör att de långa
Biddribborna först af-
skruvas. Derpå den
duken som följer som
skydd, o. s. v. Den liksom
de H ribborna beder jag

Tillsammans med papp³
skifvorna få återvänd.
Pappskifvorna läggs då
på ömse sidor om duken
som skydd och ribborna
lös³ på ena sidan. För⁴
låt besväret jag förorsä³
kan. — Vatten nu Tom³
ken med sin elg & bli
väl emottagen och bara
få nöjes.

Miner ej mera. Budet
väntar och det är sent
på dagen och långt till
byggden.

Med största högen³
ning.

Åke Borg⁴

Garphyttan. Latorps Bruk
23 April 1903.

Hörs Fru A Hammarlund!

Tack för vänligt bref!
Det gjorde mig mycket
glädje erfara Eder och
huru Hammarlunds be-
tehet med mitt arbete.

Klappas att det ej heller
blir synnerligen svårt
att reproducera, då jag
sökt hålla det så en-

kelst som möjligt.

Kvad jag önskar i er-
sättning? — Ja, bästa
Fru Hammarlund, hvad
skall jag begära?

Eftersom Ni äro näjda
med vignetten, är jag
öfvertygad om att bli
behandlad "som de
mest gynnade nationer",
om jag äfverlemnar den
svaret att bedöma detta
i Edra välvilliga hän-
den.

"Den prisbelönta
Sagan" är jag nyfiken
på. Få se hvad jag
kan göra af den.

Är det brådtom?

Hvad den religiösa teck-
ningen beträffar, skall
jag se att få de förslags-
texterna, innan jag vågar
bestämma mig. Det
är för mig en alldeles nytt

gebit. —

Postgången hit är lång
samt från Latoops Bruk
hentas post till Garphyttan
och derifrån går mina
bref upp i Nilsbergens
Skolbarn, som tra en
mil till skolan och så
ledes två mil om dagen
att gå. Stackars små!
Och ända se de friska
och frimodiga ut —
Kanske just därför,
fast det nog att bör-
ja med är väl skarpt.
Dessa mina små vänner
"utfodras" twarje gång med
Carameller och få natu-
ligtvis sedan vid slut-
et af vistelsen här sin

väl förtjenta löⁿ, men
skala dessutom till ju²
ken få ha^d ha^r sin^e exem²
plar af Julfonten i extra
belöning. Vignetterna
har barnen alla sett
på staffliet, så det
blir nog därför så
mycket roligare att
i jul liksom träffa
en gammal bekant.
Hej! Ursäkta! Jag
har kommit på sida
af saken. I afvaktan
på vänligt svar sätter
jag nu punkt, sedan
jag best² eder framför²
min vördnad för Herr
Kammarråd² & Med stor²
sta högaktning

Alce Boog.

Uppmingsbrevet. 3 Maj 1903.

• Ulla Fou A Hammarlund.

• Hvad priset för Tillsä-
vignetteen beträffar har
jag tänkt mig en 150 kro-
nor vara skälig ersät-
ning. De båda åstun-
dade illustrationerna
Till Fågel blå till medföl-
jande poesi skulle jag
med nöje göra. Är
måste de vara färdiga?

• Hur går det med "Den
prisbelönta sagau" och
de religiösa illustratio-
ner?

na, hvarom ni talade
i förra brefvet.

Safvaktan på Edert
benägna svar, tack,
när jag med största
höfaktning

Axel Booraj

Min adress är fortfa-
rande Garphyttan,
Latorps bruk.

Ymningsbrevet 8 Maj'
1903.

Mrs Fru A Hammarlund!

Härmed de två^d teck
ningarna till fru Ellen
Lundbergs förtjusande
"julafton". Skulle de vara
till nytta.

Eftersom vi för en
sednare komma till
det ekonomiska spör-
sålet, är så godt fört
om sist, efter Ni ha
ett^d önskan, uppgifva ett
ungefärligt pris, jag
har tänkt mig 50 kronor
in alls.

Vänligt vore om Ni ville
Sända mig den omtalade
Sagan snarliga och
annat, hvad det kan vara.

Med största höfaktning

Axel Borg.

Fru E Lundbergs manskap
återsändes härmed.

Ymning skytten 12 Maj
1903.

Hr. Fru Hammarlund!

Tack för vänligt bref
och för 150 Kronor, som
nysse kom mig till hands.

Det var ju tråkigt att
"Snöbiten" ej var lämplig
i sin nuvarande skick.

Jag skall emellertid
som Ni önskar göra

om den så snart som
möjligt, men troligen

Kan jag ej sända den
för än om en vecka
eller så. Jag lofar

emellertid att ej glömma
om bort saken.

Jag måste tillfölja
af ett dödsfall resu här
från på några dagar

Madonnans intresserar
mig, och som jag har
tid på mig med den,
kan jag ju försöka
göra mitt bästa.

Hur stora skall den
vara? I färger eller
prentteckning?

Med största höjakt,
ning och tacksamhet.

Axel Borgz

Garphyttan 23 Maj 1903.

Mrs Fru A Hammarlund.

Härmed sänder jag
den nya teckningen jämt
den andra av Madamans.
Att teckningen ej kunnat
bli lika mjuk som den
andra är ju helt naturligt,
da den är gjord med vanlig
stålpenna. I de glesare ma-
nen. Det vore emellertid
roligt om den vore till
någas. — Madamans av-
serskildt lemnat är jag
ej synnerligen förtjust i.
För att kunna åtaga mig

göra en madonna till jul.
tomten i hellsformat behöf-
ven jag äro tid på mig,
då jag för tillfället har
dra järn i elden. Men om
den skall vara till nästa
års tomte så bli ju också
god tid.

Jag reser i dag
med till bygden och stannar
någon vecka i Örebro,
som då är min adress.
Bäst vore nog sända hono-
raret dit snarast, då jag
vore Eder särskild förbun-
den. Jag kommer dit må-
dag afton. Det blir sam-
ma summa för den sista
teckningen som för den
andra. Med största hö-
aktning
Alex Booraj

Härmed det önskade quittat.

Örebro 4 juni 1903.

Hej Fru A Hammarlund!

Förlåt drögs målet
med quittot som vi
för längesedan borde
varit afsänt. Jag
har varit mycket sjuk
sed under sist veckan.
Jag återvänder i afton
till landet och Sko-
gens fred, kvadan min
adress åter blir Garp-
hyttan, Latorps Bruk.
Jag är der redobogen och
omattlagd honoraret

för den tredje teckningen
genom som helst
det kan vara Eden
läggest att sända det
samma. Om ständigt
följer givtes åt teckningen
genom.

Med största hägakt:
ning

Alex Borg

Orrebro 7 Dec 1903.

Mrs. Frou A. Hammarlund!

Tack för vänlig
skrifvelse. Ja, vi
är "Tomten" utkommen,
och gerna emottar jag
några exemplar, som
vi är nog vänlig vil-
ja sända mig. Hur
många? Ja, det
är ju den saken att
afgöra, då jag ju ej
har något att pre-
tendera i den vägen.
Men eftersom ni god-
hetsfullt låter mig

nämna en siffra,
vagar jag till och med
säga 5. är det oför-
dynt? Då säger jag
mig med mindre.

— Det är särskildt
roligt för mig ku-
na gifva mina små
postbud, skolbarnen,
Bergslagen hvars ex-
emplar till höjande
af deras julglädje.

— Omslagsvignetter
är bra reproducerade,
men förde jag gjort
sig ända bättre med
Olivgrön omgifning, om
det låtit sig göra. Vidings
vignetter å baksidan
gå bra ihop med det lila
och äro trefliga.

Det gläder mig att vig-
netten är till belä-
genhet.

Emotseende
Eders vänligt utlofvade
därunder tackar jag
förbundslyst för den
vänlighet och välvil-
ja.

Med största höjande
ring och tacksamhet.

Alce Borg.

Adr: Örebro,
den jag nog kommer
att stanna vintern
ofver.

“
Örebro 28 Augusti 1908.

Ms Fru Amanda Hammarlund.

Undertecknad har
en brosdatter, som är
eleve vid Konstakademien
och tyckes ha, så vidt
jag förstår, rätt goda
förut sättningar att en
gång kunna bli en
dugande Konstnärinna.

Hon är 18 år och
har en ymnig fantasi,
tecknar rätt snävt
och tyckes ha speciella
anlag för den illustrativa
genren. Det skulle

vana bra vänligt af
Eder, om Ni tillåte hen-
ne göra Eder ett besök,
för att visa några af
Sina Skizzer från
Sista Sommar.

Hon brinner af ar-
betslust, och skulle Ni
finna hennes Skizzer
lofvande, så skulle
hon känna sig lycklig,
och ända lyckligare, om
hon kunde få försöka
sig på något arbete,
för t. ex. Jultomten.

Det är jag, som upp-
manat henne att vända
sig till Eder, som jag
alltid funnit älskvärd,
och hänsynfull.

- Flickan heter Hilma Borg.
Hennes far är lektor
i lefvande språk här
vid Karolinska lärover-
ket. - Om en vecka
eller så kommer hon
upp till Stockholm och
skall då, om Ni är
nog vänlig tillåta det,
göra Eder sin uppakt-
ning i nämnda Bysten.

Hon har en
god vän och kamrat,
en fröken Aina Stenberg,
talansfull och intelligent,
som kanske kunde få
göra henne sällskap
och likaledes visa några
arbeten.

I förhoppning

om du Ni sj' afslår den,
na min anhängan. Tecknas
jag med största hägaktning

Axel Borag

Min adress blir under
närmaste tiden:

Garphyttan, Lätörps bruk

"
Örebro 14 Nov. 1905.

Kära Fru A Hammarlund!

Kan Ni förlåta mig
mitt långa dröjsmål med
Svaret på Eder serdeles
vårliga skrifvelse den
17^{de} i förra månaden? Jag
vågar hoppas, att Ni är
vårlig göra detta i den
träffade mig under min bräd-
ska med höststudierne
nåpe i Leraplagen, och
kan jag sedan dess knapp
fast rådt om mig själv.
Detsamma kommer för-
hållandes att bli hela

tiden före jul. - Men
dessförinnan åtaga mig
annat arbete vågar jag
icke. - Så höligt det är
vare att göra något för
den fröfliga Julbonten.
Men - är det så nödvän-
digt att det sker just
före jul? Jag har nu
hufvudet fullt af annat.
Dessutom äro dagarna
så korta och aftast så
märka, att man kan
bli förtviflad. Om
jag kunde få ett par ve-
naden på mig efter jul,
skulle jag så gärna göra
något. - Säg mig något
hänse. - Och säg hvad
ni helst önskar att jag skulle

göra då.

Det gläder
mig att ni har förhopp-
ningar på min brosdotter
och fröken Stenborg och
tänken använda deras
förmåga för Julbonten.
Tack för vänligheten
att taga emot dem och
se på deras skisser.
Arbetslöst sakna de
icke. - Hilma var my-
cket förtjust öfver Eder
älskvärdhet och vänlighet.
vid besöket. I förhopp-
ning om absolution för
min försundlighet tackar
jag med största häg-
aktning och tacksamhet
Alice Borg

11
Drebro 28/2 1906.

Kla. Från A. Hammarlund.

Jag sänder i dag
en snötymad skogsinter-
riör med elgkorn och kalf-
Det är vid Solnedgången.

Formatet är bra
nära quadratisk, huaden
vid reproductionen detta
genom en lämplig passpar-
tut kan förminska ^{vid sidorna} med
2 1/2 vektum utan att skada
intrycket, blott det iakt-
tages att Ron och kalfven
komma med i taflan.
Gladjande vare om Ni

blefne belåten med biter,
på hvilken jag nedlagt
mycket kärlek och möd:
Priset är 250 Kronor.

Jag är på många
Sämnar i Staden, men
reser ^{nu} tillbaka till den
herrliga Svövitern
uppe i Kilsberget.
Min adress blir: Garphytt:
tan, Latorps Bruk under
en längre tid.

Obs: Jag har endast löst
fästat dukken vid spänna:
men, så att den lätt kan
aftagas ifall det skulle
behöfnas vid reproduc:
tionen.

Med största högaaktning
Dere Boröf

Obs: (Station)

Garphyttan, Latorps Bruk

Den 14 Mars. 1906.

Hon Fru A Hammarlund!

Tack för Edert bref
af den 7^{de} Mars, som riktigt
kommit mig tillhanda, men
föret den 12^{de} dennes, tillföl-
je af postgångens oberäk-
nelighet i denna olygd.

Edert projekt att
måla en rensa himmel
att löst bifoga tilltalat
mig på intet vis, men
jag vill dock vara så
tillmötesgående som
möjligt, hvadan jag
beder Eden vara god,

Sända mig taflan under
afvansstämde adress som
ilagade, frakt betald.

Så att jag kan se om
det finnes någon möj-
lighet. Det är ej af så
aktighet jag begär ^{frakten}
betald, utan för att ja ^{Taflan} den
så fort som möjligt. Skulle
först aviseu sändas hit
till påskrift dröjer det i
14 dagar minst innan jag
går den.

När jag föret såg detta
motiv i Solnedgången
en herrlig afton, tilltalade
det mig så, att det aldrig
föll mig in att det i någon
ringa mån kunde på-
minna om mitt förra

bidrag till Julkonten.
Glädjande emellertid
att taflan i öfrigt till-
kalas Eden.

Glöm ej att meddela
mig hur bred den infammas
rensau bör vara för
att utfylla sidan.

Med största höjaktning
Oskar Börst

Garpbyttan, Latorps Bruk.
4 April 1906.

Hö. Fru A Hammarlund.

Jag hoppas nu kunna
sända den lilla tafeln
på öfvermarqon som älgade
från Latorps Bruks station.
Hoppas ni blir belåtna
med den nu.

Att föga tve den upptill
som ni önskade var omjög-
ligt. Det skulle ha förestödt
sela tafeln, det såg jag
genast. Det gäade således
att hitta på något annat
sätt att få formatet lämp-
ligare för "fonten". Resultat

Det får Ni se. Jag smick-
rade ihop så godt jag kunde
af befiutligt material
en slags ram, som jag
dekorerade en smula.

Den motsvarar ungefär
en sådan passpartent, som
jag rekommenderade, fast

Ni ej lycktes vara där
god därför. Jag kan
inte hjälpa det. Nu är
det som det är.

Troligen är den ej torr
när den kommer Eden
i handom så var försig-
tig med uppackningen.

Jag kommer till Stock-
holm troligen på måndag
och tänker då göra Eder
ett besök någon af dagarna
na, så få vi höra, hvad

Ni säger om det. Allt
det dröjt så länge beror
på att jag har haft händer
na fulla af arbete.

Lådan får jag fog
till 17 em för att Taflan
skall få plats. Trefligt
göra. Slutet godt,
allting godt!

Med största hägraktning

Oscar Boberg

Fäst stugan vid Ymningsklytten
10 Mars 1907.

Högädra Fou Amanda Hammarlund.

Har gerna skulle jag
eike vilja göra Eder och "bar-
nen" till viljes — om det vore
möjligt. Men det vore ju
synd att störa Elgarnas ro.

Hon har lagt sitt hufvud på
Kalfvens rygg och står så stilla
och trygg i sin vinterdjupa och
njuter en stunds hvila.

Här är Tomtehuset ej på sin
plats. — Ett bref förvånade
mig i hög grad, därför att
ni tyckes ha talat missnepp,
fåttat situationen i taflan.

Ymningshyttan d 20 April
1907.

Mrs Fru A Haumarslund.

Den rann jag i fjöl
gjorde för att taflan skulle
få det rätta förmatet är
Sålendes slapad. Drå, ja,
Så godt kunde det vara.
Men hvad gör det nu om
ej taflan utfyller hela
sidan? — Att skära

af den kan förstöra myc-
ket af intrycket. Det är
en ömtålig sak, som bör
göras af en konstnär.
Så på håret kan jag på-
minna mig taflan, att

Rau gifva något råd, hur
kuvada den tal afskäras
på ena eller andra sidan.
Jag måste se taflan för
att kunna bedömma den
saken. Skulle ni vilja
sända mig taflan under
adress Orebro, så att den
säkert är den den 1^{sta} Maj,
så skall jag, som då är i
staden på två dagar, arman-
gera saken. Jag beder Eder
endast vara god och deligt,
va mig hur mycket på bred,
den den måste afskäras.

Det är icke min mening
att kupera taflan och
sätta den på ny spännrad,
men jag kunde göra en part,
partant och med kalstreck på

Taflan visa hvar den Rau
läst afskäras.

Desutom ankänner jag
att de rader Ni skrifven för
att nämna Taflans breddmått
förde spikas med en nybble
inuti lådan och ej skickas
som bref posten. Detta är
viktigt, emedan posten då
returmeras blifvet hit, så
att jag ej får del af dess innehåll
medan jag är i staden. Jag
vill ej för 2 dagar kasta om
adressen.

Det långa dröjsmålet med
svaret beror på de just
nu öfvermåttan dåliga vä-
garne, som nästan omöjligt
gör Trafiken här uppe i obeg-
gen. Om måndag går en bud, kan

jag får veta, liksom jag
skyndar att svara.

Med största hälsning

Arne Borg

