Tegnér, Alice, komp. förf.,

1897, 1898, 1899, 1900, 1901
1912, 1913, 1914, 1916, m.fl.

(14 brev)

Mauheim, Visby d. 12/8 97.

Fru Amanda Hammarlund,
Stockholm.

Med nöje mottog jag i går Edert vänliga uppdrag att sätta musik till den nätta lilla leken. Om Ni gillar melodien, blir jag glad.

Gärna vill jag ha ackompanjemanget med utsatt. När barnen leka, bruka mamma eller någon syster tycka om att spela till, så att det låter något.

Finner Ni det olämpligt

att i slutfrasen sätta björn,
som går lättare att sjunga
än björnen, så ändras melodi-
stämman till likhet med öpp-
na raden i efterspelet (två
e'n bredvid hvarandra).

Jag utbeder mig rätt att
få disponera melodien efter
det Juktonen utkommit.

Högaktningsfullt
Alice Tegnér.

Tegnabo, Djurskolan 22 Nov. 1897.

Red. af Jultomten,
Stockholm.

På samma gång jag öfversänder kvitto å det belopp jag i går mottog för melodien till björnleken, beder jag få uttala mitt vördsamma tack för det mer än frikostiga honoraret.

Med utmärkt högaktning
Alice Tegnér.

Tegnabo x Djursholm 2 Okt. 1898.

Red. af Jultomten,

Stockholm.

Med tack för Edert vänliga bref, återsänder jag härmed korrekturet.

Jag vill så ytterst ogärna göra någon förändring i basens harmoni, då det hela därigenom skulle bli så banalt. Vidare tycker jag, att barnen gärna kunna öfva i att höra äfven andra ackordförbindelser än de allra vanligaste.

Texten till visan är af A.T., men detta behöfver ju ej uttryckas.

Jag skulle bli synnerligen tack-
sam, om Ni ville låta mig få ta
afdrag, sådana som detta, i fall
detta ej är förenadt med kostna-
der.

Med största högaktning
Alice Tegnér

Lola, Ommaryd 6/8 1899.

Fru Amanda Hammarlund,
Stockholm.

Det är kanske alldeles för sent att komma med bidrag till Julkorgen. Jag ville ändå fråga om någon af medföljande bitar kunde användas i år. Har Ni Hammarlund ingen plats för dem, ber jag att Ni grofhetsfullt återsänder dem under ofranstående adress.

Med största högaktning
Alice Tegnér

Lola ångm. af Wisbyl. inflyter, ber jag få le korrektur-
Ommaryd. sedan Torsdag. Kommendörgatan 3. 2 tr.

Fäc 0.30 m² är annu adress

Sola, Ormaryd 11 Juli 1900.

Gode Fru Hammarlund!

Med tack för Eder bref af d. 3 dennes, har jag här åter sända manick till kyrkoherden Roers' dikt.

Den 5-radiga vers, som förekom midt ibland de 4-radiga, måste naturl. ändras, om den skall kunna sjungas. Jag har därför tagit mig friheten skrifva om den.

Jag ber att få se korrektur

på såväl denna som den
i våras inlämnade tondikten.

Med största högaktning
Alice Tegnér.

adress: tim 1 Sept. Ormaryd,
därefter Stockholm, Kommendörsgatan 3, 2 tr.

Herr Emil Hammarlund,
Stockholm.

Med största tacksamhet har jag mottagit de af Eder öfversända 80 kronor, honorar för bidrag till Julstunden 1900 och 1901, hvarför särskildt kvitto följer.

Med utmärkt högaktning
Alice Tegnér.

Tunaholm, Djursholm
29/1 1901.

BREFKORT – CARTE POSTALE

(ADRESSEN ANBRINGAS Å DENNA SIDA)

Jag tackar så det
hjärtligaste för
mottagna honoraret.

Med största högaktning
Alice Tegnér.

Djursholm 6/2 1912.

Fru A. Hammarlund.

Barnhusgatan 8.

Stockholm.

Sommeradress: Tullinge.

Tullinge. Protokollssekr. Tegnérs ryggåsstuga och härbre.

Vinteradress:
Djursholm.

Djursholm 3 Febr. 1912.

Fru Amanda Hammarlund,
Stockholm.

Jag vore synnerligen
tacksam att få motse något
honorar för bidraget till
Julton(en).

Med utmärkt högaktning
Alice Tegnér.

Högtärade Fru Hammarlund!

Som Fru Hammarlund kanske minns, brukar jag aldrig avhända mig författarerätten till mina små melodier, utan förbehålla mig att få upptaga dem i någon eventuell utkommande sångsamling. Endast det är den nya sången utkommer är den undantagen min disposition.

Då det såg oformligt

ut xu år 1912 underteckna bestämmelsen för 1911, tog jag mig friheten stryka hela meningen om äganderätten. Så har gjorts även vid överenskommelse med annan tidskrift.

Med nöje skall jag försöka leta upp något glatt i visväg under den närmaste tiden för nästa Jultonte.

Med största högaktning

Alice Tegnér

Djursholm 14/1 1912.
1.2

Lola, Örnsköldsvik 31/8 12.

Gode Fru Hammarlund!

Ifall den i våras inlämnade visan ej skulle passa, undrar jag om några av innehållande vore lämpligare. – Är alla platser i Eder Julkonsert redan disponerad, vågar jag anhålla att innan den 5:e Sept. få mig manuskriptet tillsänt. Min adress är då för tillfället: Hällunda, Örnestad.

Urskulda det besvär jag nu vållar!

Med största högaktning
Alice Tegnér.

Tullinge 4 Maj 1914.

Kära Nisse och Tusse!

Nyss kom jag hem från en förtjusande resa till Rom och Pompeji, till Florens och Schweiz, till Paris och London. Och vid hemkomsten låg på mitt skrivbord ett ex. av Saga, där Ni skrivit så övermåttan vänligt om A.T. Men vi ha ibland låtit

Er lioliga fantasi flyga i väg
en bit ut i tagans land!
Det borde Ni ha litet bättre
för. Men dels är det mig omöj-
ligt att vara annat än tacksam
för all Eder glada älskvärdhet.
Och dels är hela livet så
tragiskt, så man kan ibland
själv ej klart för sig vad som
är dikt och vad som är verklig-
het.

Tack för Edra vänliga
och lustiga rader!

Eder tillgivna

Alice Tegnér

BREFKORT
(CARTE POSTALE)

Tack, kära fru Ham-
marlund, för den så
trevliga vandringen
av jidlitteratur. Det
var roligt ad få. Sär-
skilt bedja vi få tacka
den okända författarin-
nan till "guldbokige
Rose" som verkligen

Fru Amanda Ham-
marlund.
Barnhusgat. 8.
Stockholm.

KIKUT, TULLINGE

Vänner allas
våra, hör-
ten. Jag har
skaffat den
åt hela
släkten.
"Lisa guldlock"
är min mans
farfar, som
från Hammar
lund Kaaske
vet). Hjärt-
inneerlig tack för den välsk-
liga skildringen! Med till-
önskan om en god, gudfull jul
förblir jag Eder vördsamt till-
givna Alice Tegnér. 19.12.16.

Fru Alice Tegnér

undran om medföljande lilla
ringlek lämpar sig för Juletom-
ten. I motsatt fall bed jag att
få den igen med det snaraste.

Skulle Ni möjligen finna
några annat manuskript av
A. T. ibland sista årets sam-
lingar, ber jag ödmjukligen att
få det tillbaka.

Med största högaktning

Aline Tegnér.

Tullinge 26. 2. 13.

FRU ALICE TEGNÉR

Med vördsam anhållan om
ursäkt för min glömska.
Det blev så i hast bestället.

TULLINGE

jg skulle fara till Rom om
några dagar. Och fick 306
brev och telegram att taeka fr.
vilket jg icke gjorde personl. till
saken. Har därför hållit på
i ett med olika saker av den
mest skilda art. Förlåt!
Porträttet kommer fr. Ider förbundna A. I.